onisep

TOUTE L'INFO SUR LES MÉTIERS ET LES FORMATIONS

GUIDES

RENTRÉE 2019

APRÈS LA 2DE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

CHOISIR SON BACCALAURÉAT

Académie de Caen

www.onisep.fr/lalibrairie

LE KIOSQUE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

NORMANDIE
onisep

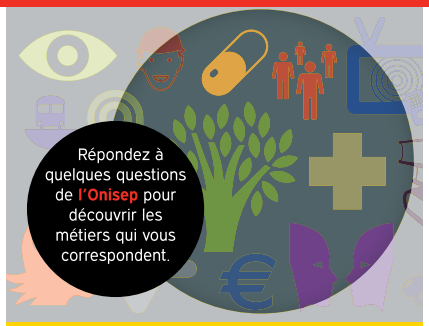
académie Caen

RÉGION ACADÉMIQUE NORMANDIE

onisep.fr

Des infos pour vous aider à préparer vos choix d'orientation

En ligne, des guides d'information pour l'orientation



Les études, les diplômes, les établissements de formation, les métiers

Des échanges avec des professionnels et des experts

Des informations de proximité, spécifiques à chaque académie, à chaque région

L'École expliquée aux parents

Des témoignages vidéo de professionnels et de jeunes en formation

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

onisep *TOUTE L'INFO SUR LES MÉTIERS ET LES FORMATIONS*

onisep

OFFICE NATIONAL D'INFORMATION SUR LES ENSEIGNEMENTS ET LES PROFESSIONS
Établissement public sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
12, mail Barthélemy Thimonnier, CS 10450 Lognes
77437 Marne-la-Vallée Cedex 2 Tél. : 01 64 80 35 00
Publication de l'Onisep : © Onisep mai 2019
Directeur de la publication : Michel Quéré
Directrice adjointe de la publication : Marie-Claude Gusto

ÉDITIONS CROSS-MÉDIA
Cheffe de département : Sandrine Marcillaud-Authier
Administration technique éditoriale : Saliha Hamzic
Secrétariat de rédaction : Catherine Marc
Correction : Pauline Coullet

RESSOURCES DOCUMENTAIRES
Chef de département : Gilles Foubert
Documentation : Dominique Kanonidis

CRÉATION ET FABRICATION CROSS-MÉDIA
Chef de service et direction artistique : Bruno Delobelle
Maquette et mise en pages : Cyril Lauret
Responsable fabrication : Laurence Parlouer
Photogravure : Key Graphic (Paris)

PROMOTION, COMMERCIALISATION ET DIFFUSION
Service diffusion gratuite : Nathalie Ostyn - nostyn@onisep.fr
Onisep VPC - 12, mail Barthélemy-Thimonnier, CS 10450 Lognes, 77437 Marne-la-Vallée Cedex 2
Internet : onisep.fr/lalibrairie
Relations clients : service-clients@onisep.fr
Code de diffusion Onisep : 901493
ISSN : 1763-8577
ISBN numérique : 978-2-273-01495-3

PUBLICITÉ
Ghislain Uguen - guguen@onisep.fr
Mistral Media : 22, rue La Fayette, 75009 Paris
Directeur général : Luc Lehéricy - luc.lehericy@mistralmedia.fr
Tél. 01 40 02 99 00
Plan de classement Onisep : ENS 73 0010
Le kiosque : Lycée
Dépôt légal : mai 2019
Reproduction, même partielle, interdite sans accord préalable de l'Onisep.

DÉLÉGATION RÉGIONALE NORMANDIE CAEN
21 rue du Moulin-au-Roy, BP 55141
14070 Caen Cedex 5
Tél. 02 50 10 15 35
drocaen@onisep.fr
www.onisep.fr/caen
twitter.com/Onisepnormandie

Directeur délégué : Martial Salvi
Rédacteur en chef : Matthias Martin
Rédaction : Anne-Fleur David
PAO : Nathalie Michel

ISSN : 2431-1618
ISBN : 979-10-95286-38-7
Dépôt légal : juin 2019

Découvrez et commandez nos publications en un clic sur www.onisep.fr/lalibrairie

SOMMAIRE

2021: VERS UN NOUVEAU BACCALAURÉAT
LES 4 POINTS CLÉS DE LA RÉFORME P. 4

APRÈS LA 2DE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE... JE CHOISIS MA VOIE
VOIE GÉNÉRALE OU VOIE TECHNOLOGIQUE ? P. 5
QUE FAIRE APRÈS LE BAC GÉNÉRAL ? P. 5
QUE FAIRE APRÈS LE BAC TECHNOLOGIQUE ? P. 5

SI JE CHOISIS LE BAC GÉNÉRAL...
QUELS ENSEIGNEMENTS COMMUNS ? P. 6
QUELS ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ ? P. 6
QUELS ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS ? P. 7

SI JE CHOISIS LE BAC TECHNOLOGIQUE...
QUELLE SÉRIE CHOISIR ? P. 8
QUELS ENSEIGNEMENTS COMMUNS ? P. 9
QUELS ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ POUR QUELLE SÉRIE ? P. 9
QUELS ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS ? P. 11

LE BACCALAURÉAT 2021
LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BAC GÉNÉRAL P. 12
LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BAC TECHNOLOGIQUE P. 12
LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BAC POUR LES SECTIONS INTERNATIONALES P. 13

LES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ
(DESCRIPTIFS ET PROGRAMMES)
● *ARTS DU CIRQUE* P. 14 ● *ARTS PLASTIQUES* P. 14 ● *CINÉMA-AUDIOVISUEL* P. 15
● *DANSE* P. 16 ● *HISTOIRE DES ARTS* P. 16 ● *MUSIQUE* P. 17 ● *THÉÂTRE* P. 18
● *HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES* P. 18
● *HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE* P. 19 ● *LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES* P. 20 ● *LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ* P. 21 ● *MATHÉMATIQUES* P. 22
● *NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES* P. 22 ● *PHYSIQUE-CHIMIE* P. 23
● *SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE* P. 23 ● *SCIENCES DE L'INGÉNIEUR* P. 24
● *SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES* P. 25 ● *BIOLOGIE-ÉCOLOGIE* P. 26

LES BACS TECHNOLOGIQUES
● *LE BAC STAV* P. 27 ● *LE BAC ST2S* P. 28 ● *LE BAC STD2A* P. 29
● *LE BAC STHR* P. 30 ● *LE BAC STI2D* P. 31 ● *LE BAC STL* P. 32
● *LE BAC STMG* P. 33 ● *LE BAC S2TMD* P. 34

MON AGENDA DE SEPTEMBRE 2019 À JUIN 2021 P. 35

LES POURSUITES D'ÉTUDES APRÈS LE BAC P. 36

COMMENT S'INFORMER ?
LES INTERLOCUTEURS DANS MON LYCÉE P. 38
LES LIEUX D'INFORMATION P. 38

LES FORMATIONS DANS L'ACADÉMIER DE CAEN P. 41

2021
VERS UN NOUVEAU BACCALAURÉAT

La première session du nouveau bac se déroulera en 2021. Sont concernés les élèves entrés en 2de générale et technologique à la rentrée 2018. Vous trouverez ci-après les grandes nouveautés.

LES 4 POINTS CLÉS DE LA RÉFORME

PAS DE SÉRIES EN VOIE GÉNÉRALE

UNE NOUVELLE ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

- *des enseignements communs ;*
- *des enseignements de spécialité ;*
- *des enseignements optionnels.*

UN NOUVEAU BACCALAURÉAT

- *40 % de contrôle continu ;*
- *60 % d'épreuves finales.*

UN ACCOMPAGNEMENT À L'ORIENTATION RENFORCÉ

- *des heures dédiées (cet accompagnement à l'orientation pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles) ;*
- *deux professeurs principaux en terminale ;*
- *2 semaines de l'orientation (novembre/février), des rencontres avec des professionnels, des visites, des salons, des JPO (journées portes ouvertes), etc.*

INFO+

CHOISIR UNE NOUVELLE ORIENTATION

Si vous souhaitez choisir une nouvelle orientation en cours ou en fin de 2de ou de 1re, des **stages passerelles** vous permettront d'acquérir les connaissances indispensables dans les disciplines que vous n'avez pas étudiées dans votre voie d'origine ou série pour les bacs technologiques.

Assurés par des enseignants, ces stages peuvent être proposés aux élèves volontaires spécialement motivés, sur recommandation du conseil de classe. Dans tous les cas, il convient de se renseigner auprès de son établissement sur les possibilités offertes.

APRÈS LA 2DE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE… JE CHOISIS MA VOIE

Le bac général et le bac technologique permettent des poursuites d'études, courtes ou longues, dans l'enseignement supérieur. Zoom sur les choix possibles, que l'on vise un bac + 2, un bac + 3 ou un bac + 5, après avoir pris connaissance des attendus dans chacune des formations envisagées.

VOIE GÉNÉRALE

Elle permet d'acquérir une solide culture générale et de bonnes capacités d'expression. Environ 71 % des bacheliers généraux s'inscrivent à l'université et 12 % en CPGE (classes préparatoires aux grandes écoles).

OU

VOIE TECHNOLOGIQUE ?

Elle prépare à la poursuite d'études en 2 ou 3 ans après le bac, voire 5 ans pour certains étudiants. Ainsi, la grande majorité des bacheliers technologiques optent pour un BTS ou un DUT, les autres se dirigeant vers l'université ou les écoles spécialisées.

QUE FAIRE APRÈS LE BAC GÉNÉRAL ?

Études longues (5 ans) ou études plus courtes, les choix de poursuites d'études après le bac sont diversifiés.

➔ **S'inscrire à l'université** permet de préparer une licence en 3 ans (L1, L2, L3). Avec 45 licences, une large palette de disciplines est proposée. En principe, un bachelier peut candidater dans la licence de son choix. Il est toutefois conseillé de prendre connaissance à l'avance des attendus préconisés par la formation.

➔ **Intégrer une CPGE** (classe préparatoire aux grandes écoles) dans un lycée permet de préparer, en 2 ans, les concours d'entrée des « grandes écoles » : écoles d'ingénieurs, écoles de commerce, ENS (écoles normales supérieures)… En fonction des spécialités choisies en 1re et en terminale, différentes filières de prépa sont accessibles après sélection sur dossier.

➔ **Intégrer une école spécialisée** (dans le domaine du social, du paramédical, de la communication, du journalisme…), une école d'ingénieurs ou de commerce, un IEP (institut d'études politiques) est également possible. Le recrutement, sélectif, se fait généralement sur concours pour 2 à 5 années d'études suivant le niveau d'accès.

➔ **Préparer en 2 ans un DUT** (à l'université) **ou un BTS** (en lycée, en école ou en centre de formation d'apprentis) permet de se spécialiser rapidement en se préparant à différents métiers, ou de compléter sa formation, notamment par une licence professionnelle (un an).

À noter : Pour en savoir plus sur les différentes filières du supérieur, lire « Les poursuites d'études après le bac », p. 36.

QUE FAIRE APRÈS LE BAC TECHNOLOGIQUE ?

Études courtes (2 à 3 ans) ou plus longues (5 ans), les choix d'études après un bac technologique sont diversifiés. Un premier palier (en 2 ans) avant de faire le choix de poursuivre des études plus longues est le plus souvent conseillé pour réussir.

➔ **Les BTS et les DUT** (en 2 ans) offrent des spécialités en cohérence avec le bac obtenu. Dans chaque académie, un quota de places est réservé aux bacheliers technologiques pour les spécialités de DUT cohérentes avec leur bac.

➔ **Les écoles spécialisées** (dans le secteur du social, du paramédical, du commerce et de la communication, de l'art ou encore du design) recrutent généralement sur concours (ou sur dossier).

➔ **Certaines CPGE** (classes préparatoires aux grandes écoles) sont réservées aux bacheliers STI2D, STL, STAV et STMG.

➔ **Le taux de réussite des bacheliers technologiques en 1re année de licence est faible**, car ce bac ne prépare pas aux études théoriques de licence. C'est pourquoi les universités conseillent une année préalable de mise à niveau. En revanche, les bacheliers technologiques ayant obtenu un BTS ou un DUT poursuivent avec un succès mieux établi en licence professionnelle (un an).

SI JE CHOISIS LE BAC GÉNÉRAL...

Pour le bac général, je suis des enseignements communs, des enseignements de spécialité et, si je le souhaite, des enseignements optionnels.

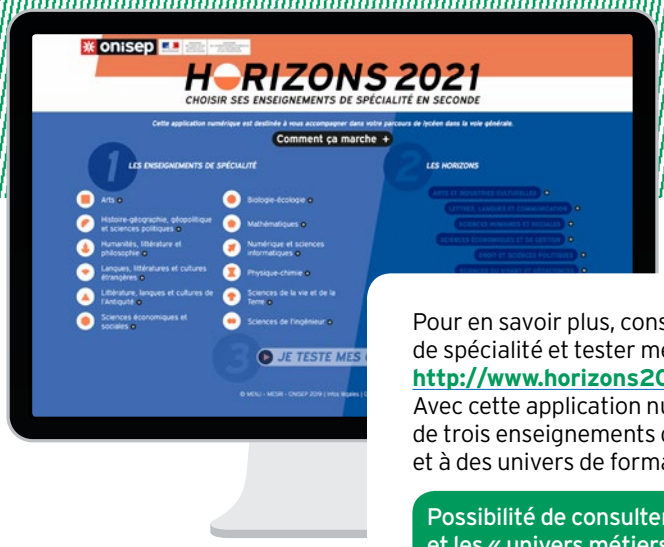
QUELS ENSEIGNEMENTS COMMUNS ?

Enseignements communs	1re	Terminale
Français	4 h	
Philosophie		4 h
Histoire-géographie	3 h	3 h
Langue vivante étrangère (LVA) et langue vivante étrangère ou régionale (LVB)	4 h 30	4 h
Éducation physique et sportive	2 h	2 h
Enseignement scientifique	2 h	2 h
Enseignement moral et civique	18 h annuelles	18 h annuelles

QUELS ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ ?

J'en choisis trois pour la 1re et j'en garderai deux en terminale. Ils permettent l'acquisition de connaissances approfondies dans les enseignements choisis.

Enseignements de spécialité	1re	Terminale
Arts (avec, au choix, arts du cirque, arts plastiques, cinéma-audiovisuel, danse, histoire des arts, musique ou théâtre)	4 h	6 h
Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques	4 h	6 h
Humanités, littérature et philosophie	4 h	6 h
Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4 h	6 h
Littérature, langues et cultures de l'Antiquité	4 h	6 h
Mathématiques	4 h	6 h
Numérique et sciences informatiques	4 h	6 h
Physique-chimie	4 h	6 h
Sciences de la vie et de la Terre	4 h	6 h
Sciences de l'ingénieur	4 h	6 h
Sciences économiques et sociales	4 h	6 h
Biologie-écologie (dans les lycées d'enseignement général et technologique agricole)	4 h	6 h



Pour en savoir plus, consulter le descriptif de chaque enseignement de spécialité et tester mes choix, j'utilise Horizons2021:
http://www.horizons2021.fr
Avec cette application numérique, je peux multiplier les combinaisons de trois enseignements de spécialité qui ouvrent l'accès à des « horizons » et à des univers de formations et de métiers variés.

Possibilité de consulter les « univers formations » et les « univers métiers » pour chacun des « horizons ».

QUELS ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS ?

Je peux choisir un enseignement optionnel que je suivrai en 1re et en terminale, à raison de 3 heures par semaine :
- langue vivante étrangère ou régionale C (LVC) ou langue des signes française (LSF) ;
- éducation physique et sportive (EPS) ;
- arts (arts plastiques ou cinéma-audiovisuel ou danse ou histoire des arts ou musique ou théâtre) ;
- langues et cultures de l'Antiquité – latin / langues et cultures de l'Antiquité – grec.

À noter : arts du cirque peut être choisi uniquement comme enseignement de spécialité.
En terminale, je peux ajouter un second enseignement optionnel, également de 3 heures, parmi :
- mathématiques complémentaires (pour les élèves ayant suivi une spécialité autre que mathématiques en terminale) ;
- mathématiques expertes (pour les élèves ayant suivi la spécialité mathématiques en terminale) ;
- droit et grands enjeux du monde contemporain.

Si je le souhaite, je peux aussi ajouter l'enseignement langues et cultures de l'Antiquité en plus des autres enseignements optionnels.

À savoir : **si je suis dans un lycée d'enseignement général et technologique agricole**, en 1re et en terminale, je peux suivre un enseignement optionnel parmi :
- langue vivante étrangère ou régionale C (LVC) ou langue des signes française (LSF) ;
- éducation physique et sportive (EPS) ;
- hippologie et équitation ;
- agronomie-économie-territoire (AET) ;
- pratiques sociales et culturelles.

En terminale, il est possible d'ajouter mathématiques complémentaires (si je choisis en terminale les enseignements de spécialité biologie-écologie et physique-chimie) ou mathématiques expertes (si je choisis en terminale les enseignements de spécialité mathématiques et physique-chimie ou mathématiques et biologie-écologie).

ATTENTION !

Tous les établissements ne proposent pas tous les enseignements de spécialité.

Sur les 12 enseignements de spécialité :

➔ 7 devraient être présents dans la majorité des lycées :
- histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques ;
- humanités, littérature et philosophie ;
- langues, littératures et cultures étrangères et régionales ;
- mathématiques ;
- physique-chimie ;
- sciences de la vie et de la Terre ;
- sciences économiques et sociales.

➔ Un (biologie-écologie) n'est proposé que dans les lycées agricoles.

➔ Les autres font l'objet d'une disponibilité en fonction d'une carte académique.

➔ Possibilité de suivre un enseignement dans un établissement proche ou par correspondance (Cned). Dans tous les cas, il faut se renseigner auprès de son établissement d'origine.

À savoir : en 1re, les lycées d'enseignement général et technologique agricole proposeront 3 enseignements de spécialité : biologie-écologie, mathématiques et physique-chimie.

Pour localiser les enseignements de spécialité qui se trouvent près de son domicile, consulter la carte :

Les enseignements de spécialité près de chez vous

SI JE CHOISIS LE BAC TECHNOLOGIQUE...

**Pour le bac technologique, je dois choisir une série.
Je suis des enseignements communs, des enseignements de spécialité et, si je le souhaite, des enseignements optionnels.**

QUELLE SÉRIE CHOISIR ?

Les formations de la voie technologique sont organisées par grands domaines (industrie et développement durable, laboratoire, santé et social, design et arts appliqués, gestion et management, etc.). Le choix d'une série se fait en fonction des centres d'intérêt, des matières dominantes et des poursuites d'études envisagées.

LA SÉRIE STAV

(sciences et technologies de l'agronomie et du vivant) concerne les élèves des lycées agricoles motivés par la biologie, l'agriculture et l'environnement. La formation privilégie l'approche environnementale, alimentaire et agronomique.
Cette série prépare aux BTSA (brevets de technicien supérieur agricole) et aux spécialités de BTS et DUT en lien avec l'agroalimentaire et l'environnement.

LA SÉRIE ST2S

(sciences et technologies de la santé et du social) s'adresse aux élèves intéressés par les relations humaines et le travail dans le domaine social et paramédical. La biologie et la physiopathologie, ainsi que les sciences et techniques sanitaires et sociales constituent les matières dominantes.
Cette série prépare aux BTS des secteurs paramédical et social, au DUT carrières sociales, ainsi qu'aux écoles paramédicales et sociales.

LA SÉRIE STD2A

(sciences et technologies du design et des arts appliqués) s'adresse aux élèves attirés par les applications de l'art (graphisme, mode, design...) et par la conception d'objets ou d'espaces. La discipline design et arts appliqués représente une part importante de l'emploi du temps. Cette série débouche sur la préparation, en 3 ans, du DN MADE (diplôme national des métiers d'art et du design).

LA SÉRIE STHR

(sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration) accueille les élèves attirés par les métiers de l'hôtellerie et de la restauration. Les enseignements technologiques portent sur l'économie et la gestion hôtelière, les sciences et technologies culinaires, les services, etc.

LA SÉRIE STI2D

(sciences et technologies de l'industrie et du développement durable) s'adresse aux élèves qui veulent comprendre le fonctionnement des systèmes techniques de l'industrie, ou du quotidien, et qui veulent concevoir des produits innovants. Les enseignements de mathématiques et de physique-chimie sont en lien avec les problématiques industrielles. Cette série permet un large choix de poursuites d'études supérieures dans le domaine industriel en BTS et en DUT, puis en licence professionnelle. Les élèves présentant un solide dossier scolaire peuvent viser l'admission en école d'ingénieurs.

LA SÉRIE STL

(sciences et technologies de laboratoire) concerne les élèves qui s'intéressent aux manipulations en laboratoire et à l'étude des produits de la santé, de l'environnement, des bio-industries, des industries chimiques... Les travaux pratiques, la physique-chimie, la biologie, la biochimie et les sciences du vivant sont des matières prépondérantes. Cette série prépare à une poursuite d'études courtes (BTS, DUT) ou longues dans les domaines de la physique, de la chimie et de la biologie.

LA SÉRIE STMG

(sciences et technologies du management et de la gestion) est plus spécifiquement destinée aux élèves intéressés par les différents aspects de la gestion des organisations (planification, optimisation, prévision, décision...) dans ses grands domaines d'application : ressources humaines, systèmes d'information, finance et contrôle de gestion, marketing.
Cette série prépare à des poursuites d'études qui vont de bac+2 (BTS ou DUT ; certaines classes préparatoires aux grandes écoles) à bac+5 et au-delà (diplôme d'une école de commerce, diplôme d'expertise comptable, masters).

LA SÉRIE S2TMD

(sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse), après une 2de générale et technologique, vise particulièrement les élèves pratiquant le théâtre, la danse ou un instrument et inscrits au conservatoire. Elle prépare principalement aux études supérieures artistiques en conservatoire (sur concours) ou en école (théâtre, danse, musique) et à l'université (musicologie, arts, arts du spectacle...).
Les élèves qui souhaitent s'orienter vers cette série en 1re ont la possibilité de choisir en 2de un enseignement optionnel de culture et pratique de la danse, ou de la musique, ou du théâtre.

À noter : la série STHR est choisie dès la fin de la 3e (pour une entrée en 2de spécifique).

QUELS ENSEIGNEMENTS COMMUNS ?

Enseignements communs	1re	1re agricole	Terminale	Tle agricole
Français	3 h	3 h 30		
Philosophie			2 h	
Histoire-géographie	1 h 30		1 h 30	
Langue vivante étrangère (LVA) et langue vivante étrangère ou régionale (LVB)	4 h		4 h	
Éducation physique et sportive	2 h		2 h	
Mathématiques	3 h		3 h	
Enseignement moral et civique	18 h annuelles		18 h annuelles	
Éducation socioculturelle (dans les lycées agricoles)		1 h		1 h
Technologies de l'informatique et du multimédia (dans les lycées agricoles)		0 h 30		0 h 30

QUELS ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ POUR QUELLE SÉRIE ?

Séries	Enseignements de spécialité	1re	Terminale
STAV (sciences et technologies de l'agronomie et du vivant) dans les lycées agricoles	Gestion des ressources et de l'alimentation	6 h 45	6 h 45
	Territoires et sociétés	2 h 30	
	Technologie (module décliné en cinq domaines technologiques : aménagement, production, agroéquipement, services, transformation)	3 h	
	Territoires et technologie (module décliné en cinq domaines technologiques : aménagement, production, agroéquipement, services, transformation)		4 h 30
ST2S (sciences et technologies de la santé et du social)	Physique-chimie pour la santé	3 h	
	Biologie et physiopathologie humaines	5 h	
	Chimie, biologie et physiopathologie humaines		8 h
	Sciences et techniques sanitaires et sociales	7 h	8 h
STD2A (sciences et technologies du design et des arts appliqués)	Physique-chimie	2 h	
	Outils et langages numériques	2 h	
	Design et métiers d'art	14 h	
	Analyse et méthodes en design		9 h
	Conception et création en design et métiers d'art		9 h

SI JE CHOISIS LE BAC TECHNOLOGIQUE...

Séries	Enseignements de spécialité	1re	Terminale
STHR (sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration)	Enseignement scientifique alimentation-environnement (ES AE)	3 h	
	Sciences et technologies culinaires et des services	10 h	
	Sciences et technologies culinaires et des services - enseignement scientifique alimentation-environnement (ES AE)		13 h
	Économie-gestion hôtelière	5 h	5 h
STI2D (sciences et technologies de l'industrie et du développement durable)	Innovation technologique	3 h	
	Ingénierie et développement durable (I2D)	9 h	
	Ingénierie, innovation et développement durable (2I2D). Choisir un enseignement spécifique parmi : ● architecture et construction ● énergies et environnement ● innovation technologique et écoconception ● systèmes d'information et numérique		12 h
	Physique-chimie et mathématiques	6 h	6 h
STL (sciences et technologies de laboratoire)	Physique-chimie et mathématiques	5 h	5 h
	Biochimie-biologie	4 h	
	Biotechnologie ou sciences physiques et chimiques en laboratoire	9 h	
	Biochimie-biologie-biotechnologie ou sciences physiques et chimiques en laboratoire		13 h
STMG (sciences et technologies du management et de la gestion)	Sciences de gestion et numérique	7 h	
	Management	4 h	
	Management, sciences de gestion et numérique. Choisir un enseignement spécifique parmi : ● gestion et finance ● mercatique (marketing) ● ressources humaines et communication ● systèmes d'information de gestion		10 h
	Droit et économie	4 h	6 h
S2TMD (sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse)	Économie, droit et environnement du spectacle vivant	3 h	
	Culture et sciences chorégraphiques ou musicales ou théâtrales	5 h 30	7 h
	Pratique de la danse, ou de la musique, ou du théâtre	5 h 30	7 h

À SAVOIR

Si j'opte pour la série STI2D ou STMG, je devrai choisir un enseignement spécifique pour la terminale.

QUELS ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS ?

Je peux choisir un enseignement optionnel que je suivrai en 1re et en terminale, à raison de 3 heures par semaine :

- éducation physique et sportive (EPS) ;
- arts (arts plastiques ou cinéma-audiovisuel ou danse ou histoire des arts ou musique ou théâtre) ;
- atelier artistique (72 heures annuelles).

À NOTER

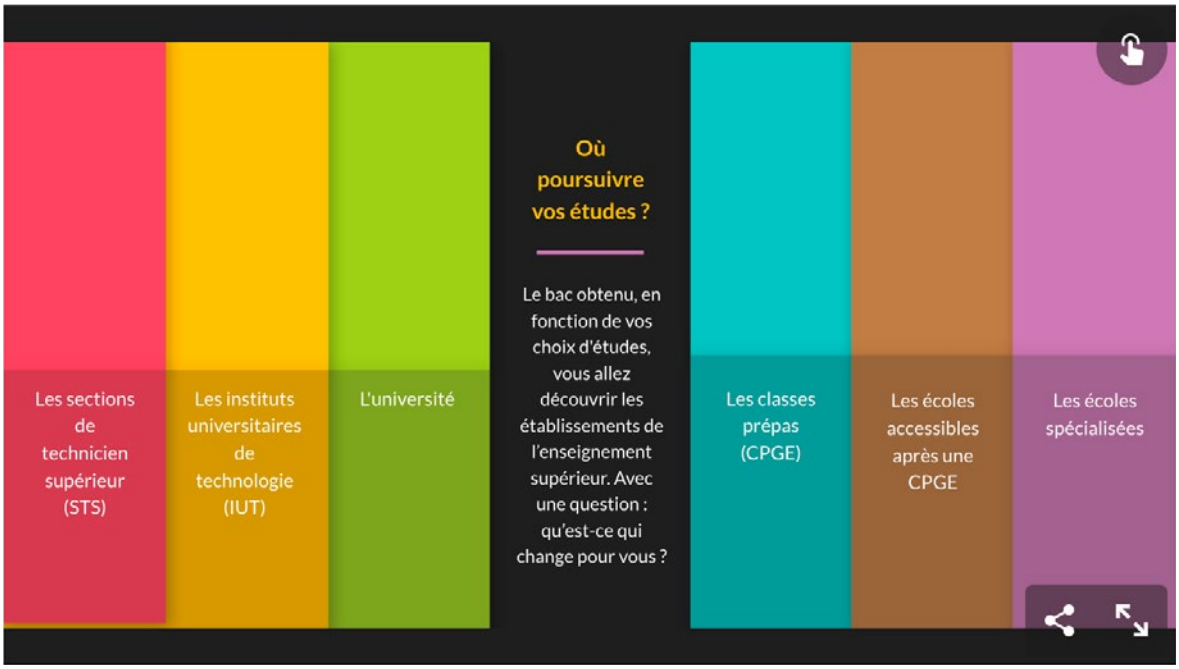
Les enseignements langue vivante étrangère ou régionale C (LVC) ou langue des signes française (LSF) peuvent être choisis en enseignements optionnels, mais uniquement pour la série **STHR**.

Pour les lycées agricoles

Si je suis dans un lycée d'enseignement général et technologique agricole, en 1re et en terminale, je peux suivre au plus deux enseignements optionnels parmi :

- langue vivante étrangère ou régionale C (LVC) ou langue des signes française (LSF) ;
- pratiques physiques et sportives ;
- hippologie et équitation ;
- pratiques sociales et culturelles ;
- pratiques professionnelles.

PANORAMA DES POURSUITES D'ÉTUDES



LE BACCALAURÉAT 2021

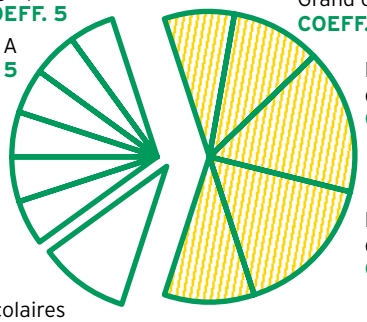
LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BAC GÉNÉRAL

ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

40 %
du total des notes

- Enseignement scientifique **COEFF. 5**
- Histoire-géographie **COEFF. 5**
- Langue vivante A **COEFF. 5**
- Langue vivante B **COEFF. 5**
- EPS **COEFF. 5**
- Enseignement de spécialité suivi en 1re **COEFF. 5**
- Bulletins scolaires de 1re et de terminale **COEFF. 10**

BULLETINS SCOLAIRES



- Philosophie **COEFF. 8**
- Grand oral **COEFF. 10**
- Enseignement de spécialité **COEFF. 16**
- Enseignement de spécialité **COEFF. 16**
- Français écrit et oral (épreuves anticipées en 1re) **COEFF. 5+5**

ÉPREUVES TERMINALES

60 %
du total des notes

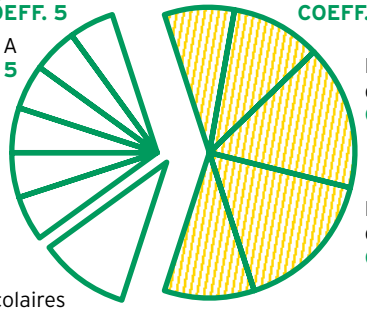
LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BAC TECHNOLOGIQUE

ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

40 %
du total des notes

- Mathématiques **COEFF. 5**
- Histoire-géographie **COEFF. 5**
- Langue vivante A **COEFF. 5**
- Langue vivante B **COEFF. 5**
- EPS **COEFF. 5**
- Enseignement de spécialité suivi en 1re **COEFF. 5**
- Bulletins scolaires de 1re et de terminale **COEFF. 10**

BULLETINS SCOLAIRES



- Philosophie **COEFF. 4**
- Grand oral **COEFF. 14**
- Enseignement de spécialité **COEFF. 16**
- Enseignement de spécialité **COEFF. 16**
- Français écrit et oral (épreuves anticipées en 1re) **COEFF. 5+5**

ÉPREUVES TERMINALES

60 %
du total des notes

* En série STAV, les 40 % de contrôle continu sont répartis à raison de 30 % par des contrôles en cours de formation non coefficientés et 10 % par les bulletins scolaires de 1re et de terminale.

LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BAC
POUR LES SECTIONS INTERNATIONALES

ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

50 %
du total des notes

Histoire-géographie-DNL (discipline non linguistique) **COEFF. 15**

Langue vivante A
Langue, littérature et civilisation de la section
COEFF. 15

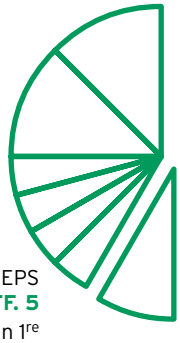
Langue vivante B
COEFF. 5

Enseignement scientifique
COEFF. 5

EPS
COEFF. 5

Enseignement de spécialité suivi en 1re
COEFF. 5

Bulletins scolaires de 1re et de terminale
COEFF. 10



BULLETINS SCOLAIRES

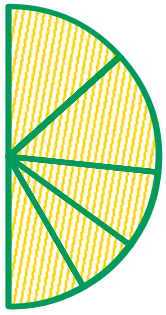
Enseignement de spécialité
COEFF. 16

Enseignement de spécialité
COEFF. 16

Grand oral
COEFF. 10

Philosophie
COEFF. 8

Français écrit et oral (épreuves anticipées en 1re) **COEFF. 10**



ÉPREUVES TERMINALES

50 %
du total des notes

QUESTIONS-RÉPONSES

Est-ce que le rattrapage existera encore ?

Le principe du rattrapage est maintenu. Il concerne les élèves qui ont obtenu une note supérieure ou égale à 8/20 et inférieure à 10/20. Parmi les épreuves terminales écrites (français, philosophie, enseignements de spécialité), deux seront choisies et donneront lieu à des interrogations orales. Si les notes orales sont supérieures aux notes écrites, elles les remplacent et la note globale est recalculée.

Existe-t-il des coefficients différents pour les sections internationales ?

Oui, les sections internationales font l'objet d'un traitement sensiblement différent (voir le graphique ci-dessus).

Existe-t-il des dispositifs spécifiques pour les candidats en situation de handicap ?

Les jeunes en situation de handicap bénéficient d'aménagements pour l'examen du baccalauréat (étalement de la durée des épreuves, notamment).

LES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ
DESCRIPTIFS ET PROGRAMMES

ARTS DU CIRQUE

Cet enseignement de spécialité articule la pratique approfondie des disciplines de cirque, le développement d'une créativité sensible et la construction d'une culture essentielle pour l'analyse critique des œuvres circassiennes. Il vise la réalisation d'une prestation personnelle, réfléchie et enrichie de références. Guidé par une équipe pédagogique pluridisciplinaire et des partenaires professionnels du cirque, le lycéen construit son propre terrain de recherche et d'expérimentation.
Par la pratique d'au moins une discipline du répertoire et par l'étude des arts du cirque dans le temps et dans l'espace, il prend conscience de son rapport à l'autre, à l'espace et au monde, et participe à la construction de son projet personnel.

POUR QUI ?

Des élèves particulièrement intéressés, motivés et désireux d'acquérir un savoir et des compétences dans ce domaine. Démarche créatrice et processus de composition sont au cœur des apprentissages.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

ENJEUX ET OBJECTIFS

- Acquérir une solide culture dans le domaine du cirque.
- Vivre des expériences variées et penser l'articulation entre théorie et pratique.
- Préciser son jugement pour définir ses choix d'orientation.

COMPÉTENCES

- Pratiquer une ou deux disciplines et situer sa pratique au sein de l'histoire des grandes familles du cirque (pratiques acrobatiques, manipulations d'objets, jeu comique).
- Assister au spectacle pour éprouver des émotions, construire une culture et préciser son jugement.
- Identifier et mettre en œuvre les différentes étapes du processus de création collective.

SITUATIONS D'ENSEIGNEMENT

- Connaître le cirque, l'histoire de ses familles de disciplines et ses imaginaires.
- Connaître les institutions et les contextes des métiers du cirque.
- Connaître et s'approprier des démarches et des procédés de composition dans le processus de création collective.
- Maîtriser les outils permettant de rendre compte de ses expériences.

ARTS PLASTIQUES

Cet enseignement de spécialité associe l'exercice d'une pratique plastique et la construction d'une culture artistique.
Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art.
Il couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images. Prenant en compte cette pluralité d'esthétiques, de langages et de moyens, de processus et de pratiques, il permet au lycéen de découvrir la diversité des œuvres, des démarches artistiques, de leur présentation et de leur réception.
Il l'inscrit dans une dynamique d'expérimentation et d'exploration, de recherche et d'invention, d'encouragement aux projets individuels et collectifs, de rencontres sensibles avec la création artistique et de réflexion sur l'art.

POUR QUI ?

Celles et ceux qui ont un intérêt pour l'ensemble des domaines suivants : dessin, peinture, sculpture, photographie, création numérique, nouvelles attitudes d'artistes, nouvelles modalités de production des images. Avoir suivi l'option en 2de n'est pas une obligation.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

ENJEUX ET OBJECTIFS

- Développer et étayer la pratique plastique et artistique.
- Enrichir la culture artistique et élargir des représentations culturelles.
- Rendre attentif aux données et aux dimensions sensibles des pratiques plastiques.
- Développer de la curiosité pour la création artistique et la culture en général.
- Accompagner l'élève dans ses choix concernant son parcours de formation au lycée, ainsi que ceux portant sur son orientation vers les études supérieures.

COMPÉTENCES

- Pratiquer les arts plastiques de manière réflexive : expérimenter, produire, créer ; mettre en œuvre un projet artistique, individuel ou collectif.
- Exposer l'œuvre, la démarche, la pratique.
- Questionner le fait artistique.

DOMAINES D'ÉTUDE

- **Investigation et mise en œuvre des langages et des pratiques plastiques** (outils, moyens, techniques, médiums, matériaux, notions au service d'une création à visée artistique).
- **Présentation des pratiques, des productions plastiques et réception du fait artistique** (relation entre l'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur).
- **Formalisation des processus et des démarches de création** (penser l'œuvre, faire œuvre).

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Cet enseignement de spécialité propose aux lycéens une formation aux formes les plus larges de la création en images et en sons, à partir d'approches historiques, stylistiques, techniques et sociologiques. Le programme repose également sur la pratique de l'écriture, de la mise en scène, de la captation et du montage, ainsi que sur la découverte des techniques, des métiers et des contraintes économiques liées aux objets de grande diffusion (films, séries, vidéos sur Internet, jeux vidéo, etc.). En 1re, l'attention se porte particulièrement sur le statut de l'auteur : comment un style et un propos peuvent-ils se développer dans les contraintes multiples du système de production ? Comment le projet d'un réalisateur peut-il émerger d'un processus collectif porté tant par une équipe artistique que par une équipe technique ?

POUR QUI ?

Les élèves qui veulent s'engager dans une démarche de découverte et d'approfondissement d'une pratique et d'une culture cinématographiques et audiovisuelles.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

ENJEUX ET OBJECTIFS

- Accorder une importance particulière aux liens qui se nouent à toutes les époques entre formes artistiques, histoire des idées et des techniques, contexte de création, réalité des publics, ainsi qu'au sens qui se dégage de ces relations.
- Favoriser l'apprentissage personnel de l'élève. Développant son autonomie, cet enseignement lui donne l'occasion de construire son regard, d'affirmer et de défendre ses goûts, de réfléchir à sa place de spectateur et d'apprécier par lui-même l'usage et la valeur des images dans la société contemporaine.
- Par la diversité des domaines qu'il mobilise, cet enseignement peut se conjuguer avec une large variété d'autres enseignements de spécialité : humanités, littérature et philosophie, numérique et sciences informatiques, physique-chimie, sciences économiques et sociales, etc.
- Cet enseignement favorise la transversalité par les croisements qu'il propose avec de nombreuses disciplines.
- Redécouvrir et approfondir les questionnements et les situations qui ont pu être rencontrés en 2de pour développer leurs connaissances et leur pratique.

COMPÉTENCES

- Comprendre le sens d'une œuvre cinématographique et audiovisuelle en lien avec son contexte et son public ; apprécier la spécificité d'un geste artistique dans le domaine cinématographique et audiovisuel ; déterminer les choix constitutifs d'un projet de création et les mettre en œuvre.
- Analyser de manière précise et argumentée des productions cinématographiques et audiovisuelles ; choisir les outils et les méthodes d'analyse pertinents selon les supports et les contextes spécifiques d'écriture ; mobiliser ses compétences d'analyse au service de sa propre pratique d'écriture cinématographique et audiovisuelle.
- Comprendre les principaux repères de l'histoire du cinéma et de l'audiovisuel en lien avec ceux des autres arts ; appréhender les relations entre innovation technique et création cinématographique et audiovisuelle à différentes époques ; mobiliser ses connaissances pour nourrir son expérience de spectateur et sa pratique artistique.
- Éprouver par la découverte et l'échange ses propres choix esthétiques ; affirmer les valeurs propres à sa responsabilité de spectateur et de créateur ; présenter et défendre son projet artistique et les choix qui le fondent.

QUATRE AXES D'ÉTUDE

- **Émotion(s) / Motifs et représentations**
Les genres cinématographiques, de la production à la réception.
- **Écritures**
Être auteur, de l'écriture de scénario au *final cut*.
- **Histoire(s) et techniques**
Une technique dans son histoire.
- **Économie(s)**
Les studios.

DANSE

Cet enseignement de spécialité associe l'acquisition d'une culture artistique vivante et ambitieuse, et la pratique artistique qui amène à conduire un travail chorégraphique personnel. Grâce au partenariat avec les structures culturelles, l'élève rencontre des artistes et leurs œuvres ; il approfondit ainsi son questionnement sur l'art chorégraphique et apprend à porter un regard éclairé et critique sur la pluralité des pratiques dansées. Il développe enfin des connaissances et des compétences propres au champ chorégraphique, en prenant appui sur d'autres champs disciplinaires et d'autres domaines de la pensée et des arts.

POUR QUI ?

Les élèves pour qui la danse constitue une ouverture vers un itinéraire de formation possible. Les finalités et les compétences des deux enseignements (optionnels et de spécialité) étant complémentaires, il est possible de les cumuler en fonction de son projet.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

ENJEUX

En choisissant l'enseignement de spécialité de danse, l'élève confirme son intérêt pour un approfondissement de sa formation artistique. L'année de 1re est à cet égard décisive pour l'élève : il pourra renforcer ce choix en poursuivant l'enseignement de spécialité de danse en terminale.

TROIS FINALITÉS

- Aborder l'art de la danse par une approche à la fois sensible et scientifique qui prend en compte la diversité de ses esthétiques et de ses pratiques.
- Acquérir des outils et des méthodes permettant de porter un regard éclairé sur la danse et de nourrir une pensée critique.
- Élaborer son projet d'orientation en construisant, par les expériences vécues en danse, un itinéraire de formation singulier.

COMPÉTENCES

Créer
- Mobiliser le corps en danse selon différents registres expressifs ou esthétiques.
- Revisiter en actes des démarches artistiques, identifiées dans les œuvres étudiées.
- Créer un objet chorégraphique en mettant en jeu un ou des processus de composition.

Analyser
- Recevoir de manière sensible une proposition chorégraphique.
- Décrire et analyser les images du corps dansant à partir de différents supports d'observation.
- Observer une œuvre selon différents axes de lecture pour en dégager les éléments constitutifs et la situer dans ses contextes.

Restituer
- Présenter et interpréter une composition chorégraphique.
- Rendre compte à l'écrit de sa propre expérience dansée.
- Discuter ou débattre de la danse à l'oral.

DEUX THÈMES D'ÉTUDE

- Le corps en danse.
- La danse, entre continuité et ruptures.

HISTOIRE DES ARTS

Cet enseignement de spécialité propose aux lycéens un panorama des formes de création artistique et s'attache à étudier leur contexte de création, quelles que soient leur époque et leur origine géographique. Il a pour objectif de dispenser des clés d'analyse pour l'approche et la compréhension des arts plastiques, de la musique, des arts du spectacle, du cinéma, de l'architecture, etc. Il offre également une initiation aux pratiques culturelles en confrontant les lycéens aux œuvres grâce à des visites de différentes institutions culturelles. En 1re, l'enseignement est centré sur les modalités de création d'une œuvre : les techniques, l'artiste, le public et ses attentes ; le contexte politique, économique, social et artistique ; la popularité et la postérité de l'œuvre.

POUR QUI ?

Les élèves souhaitant acquérir un corpus de connaissances artistiques et d'outils méthodologiques leur permettant de comprendre leur environnement culturel et artistique, d'en faire l'expérience sensible tout en l'analysant, notamment en le mettant en perspective avec les développements artistiques qui ont marqué l'histoire de l'humanité.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

OBJECTIFS

Compétences d'ordre esthétique, relevant d'une éducation de la sensibilité
- Se familiariser avec les lieux artistiques et patrimoniaux par une fréquentation la plus régulière possible et par l'acquisition des codes associés.
- Développer des attitudes qui stimulent sa sensibilité à l'œuvre d'art.
- Développer des liens entre rationalité et émotion.

Compétences d'ordre méthodologique, relevant de la compréhension de l'œuvre d'art
- Avoir conscience des interactions entre la forme artistique et les autres dimensions de l'œuvre (son format, son matériau, sa fonction, sa charge symbolique).
- Distinguer des types d'expressions artistiques, leurs particularités matérielles et formelles, leur rapport au temps et à l'espace ; établir ainsi des liens et distinctions entre des œuvres diverses, de même époque ou d'époques différentes, d'aire culturelle commune ou différente.
- Comprendre la différence entre la présence d'une œuvre, le contact avec elle, et l'image que donne d'elle une reproduction, une captation ou un enregistrement.

HISTOIRE DES ARTS

Compétences d'ordre culturel, destinées à donner à l'élève les repères qui construiront son autonomie d'amateur éclairé

- Connaître une sélection d'œuvres emblématiques du patrimoine mondial, de l'Antiquité à nos jours, comprendre leur genèse, leurs codes, leur réception, et les motifs pour lesquels elles continuent de nous concerner et nous affecter.
- Acquérir des repères culturels liés à l'histoire et à la géographie des civilisations, qui permettent une conscience des ruptures, des continuités et des circulations.
- Maîtriser un vocabulaire permettant de s'exprimer spontanément et personnellement sur des bases raisonnées.

RÉALISATION D'UN PROJET COLLECTIF

Un projet à réaliser à partir de la compréhension de lieux ou d'institutions patrimoniaux ou culturels locaux.

SIX ÉTUDES THÉMATIQUES

1. Les matières, les techniques et les formes : production et reproduction des œuvres uniques ou multiples.
2. L'artiste : le créateur, individuel, collectif ou anonyme.
3. Les lieux de l'art : musées, institutions, événements ; leur histoire, leur organisation, leurs limites, etc.
4. La réception de l'art : commanditaires, critiques, public, postérité.
5. La valeur économique de l'art : le marché, l'économie, leurs lieux et leurs acteurs.
6. La circulation des œuvres et les échanges artistiques.

MUSIQUE

Cet enseignement de spécialité permet de développer les compétences fondamentales nécessaires à l'expression musicale individuelle et collective. Les lycéens acquièrent une culture musicale large et approfondie forgée par l'écoute, l'analyse et l'interprétation d'un grand nombre d'œuvres. Ils réalisent des projets musicaux et développent ainsi leur réflexion sur les pratiques musicales et sur les fonctions assumées par la musique, hier et aujourd'hui, en France et ailleurs. Ils construisent également des compétences transversales liées, entre autres, à la réalisation de travaux en groupe ou à la présentation de travaux devant un public.

POUR QUI ?

Cet enseignement est conçu pour accueillir tous les élèves qui le souhaitent, quel qu'ait été leur parcours antérieur (enseignement optionnel de musique en 2de ou non, suivi en parallèle d'une formation musicale en dehors du cadre scolaire).

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

ENJEUX ET OBJECTIFS

- Développer des compétences nécessaires à la pratique de la musique.
- Développer une culture musicale et artistique ouverte et structurée.
- Développer progressivement une capacité à réfléchir sur la musique et ses différents aspects dans le monde d'aujourd'hui.
- Permettre à chaque élève de préciser son projet de formation supérieure afin de l'inscrire dans un paysage d'études, voire d'insertion professionnelle.

COMPÉTENCES

Projets musicaux

- Maîtriser les techniques nécessaires à la conduite des projets musicaux d'interprétation collective ou de création, d'improvisation ou d'arrangement, qu'ils mobilisent la voix, l'instrument et/ou un instrumentarium numérique.
- Développer son autonomie musicale par la maîtrise d'une méthodologie adaptée à la réalisation des projets.

Écoute/culture

- Développer une écoute comparée, analytique et critique des œuvres écoutées et jouées permettant d'élaborer un commentaire argumenté ; construire une culture musicale et artistique diversifiée et organisée.
- Identifier les relations qu'entretient la musique avec les autres domaines de la création et du savoir : sciences, sciences humaines, autres arts, etc.

Méthodologie

- Élaborer une problématique issue d'un champ de questionnement et conduire une recherche documentaire permettant de l'éclairer.
- Construire et présenter oralement une argumentation sur une interprétation, une œuvre ou une production et participer à un débat contradictoire.
- Rédiger de façon claire et ordonnée les commentaires d'écoute ; synthétiser à l'écrit les termes d'un argumentaire sur une problématique donnée.

SITUATIONS D'ÉTUDES

- Création de projets musicaux (arrangements, pastiches, improvisations, créations, etc.).
- Interprétation de projets musicaux.
- Réalisation de projets de médiation issus de recherches documentaires et croisant d'autres domaines de connaissance.
- Écoute et analyse d'œuvres ou d'extraits d'œuvres (en 1re : analyse auditive des œuvres).
- Recherches en ligne par l'écoute grâce aux sites de *streaming* au bénéfice du traitement d'une problématique.

THÉÂTRE

Cet enseignement de spécialité propose d'associer une pratique du jeu et une expérience de spectateur approfondie par la découverte de nombreux spectacles et la construction d'une culture théâtrale. Il permet l'acquisition du vocabulaire d'analyse essentiel pour comprendre les choix opérés pour la création d'un spectacle et de connaissances historiques par l'étude de plusieurs grandes époques de développement de l'art théâtral, y compris dans des traditions non occidentales. Au-delà de l'adaptation d'un texte à la scène, l'élève s'interroge sur ce qui constitue et caractérise un spectacle, ainsi que sur la relation entre ce spectacle et ses spectateurs. Il découvre et expérimente, par une pratique de mise en scène, toutes les composantes techniques du théâtre.

POUR QUI ?

Celles et ceux qui veulent lier l'expérience et la pratique personnelle avec l'acquisition de savoirs théoriques et de connaissances historiques. L'imagination et la sensibilité de l'élève, son goût du jeu et ses qualités artistiques se développent en étroite relation avec l'acquisition de la culture théâtrale.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

ENJEUX ET OBJECTIFS

- Approfondir la relation artistique et esthétique au théâtre.
- Regarder le théâtre comme une pratique sociale : le fait théâtral.
- Représentation et performance.
- Diversifier le parcours du spectateur.
- Penser ensemble l'expérience de plateau.

COMPÉTENCES

Compétences pratiques
- S'engager avec rigueur dans un projet collectif, écouter ses partenaires, se faire entendre et s'impliquer.
- Participer à l'élaboration d'un objet théâtre à présenter devant un public choisi.
- S'impliquer dans une situation de jeu nouvelle en mettant en œuvre une démarche de création adaptée.
- Analyser son travail de plateau, celui de ses partenaires de jeu à l'aune de ses connaissances théâtrales et de son expérience de spectateur.

Compétences culturelles
- Décrire les composantes d'un spectacle et leur fonctionnement, repérer les enjeux d'une démarche théâtrale.
- Réfléchir sur les processus de création et leur incidence sur le spectacle.
- Interroger la dramaturgie et les modes de composition du spectacle.
- Observer la représentation théâtrale comme un événement performatif, éphémère et unique.
- Mettre en œuvre ses connaissances globales sur le théâtre pour situer, décrire, analyser un texte ou un document lié à un spectacle vu.

Compétences méthodologiques
- Formuler son expérience sensible d'un spectacle, la partager et développer un point de vue personnel argumenté.
- Proposer une analyse orale et/ou écrite du travail de plateau et des spectacles vus.
- Lire un texte de théâtre en relation avec des questions de représentations.
- Analyser en tant que telle une archive liée à un spectacle.

OBJETS D'ÉTUDE POSSIBLES

- Le théâtre antique : la tragédie antique et le théâtre romain.
- Le théâtre au Moyen Âge : le théâtre et la fête, le théâtre et la ville, formes populaires et formes savantes.
- Le théâtre occidental aux XVII^{e} et XVIII^{e} siècles : théâtre baroque, classique ; tragédie, comédie, drame bourgeois.
- Le théâtre au XIX^{e} siècle : le mélodrame, le spectaculaire, le drame romantique, le vaudeville et le boulevard.
- Le théâtre moderne : la crise du drame (Ibsen, Tchekhov, etc.) et l'apparition du metteur en scène.
- Le théâtre brechtien et post-brechtien : Brecht et ses précurseurs ; théâtre politique et théâtre populaire au cours du XX^{e} siècle ; le théâtre post-brechtien (et anti-brechtien) jusqu'aux années 1980.
- Le théâtre contemporain : dramaturgies, écritures de plateau, théâtre documentaire, formes hybrides.

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES

Cet enseignement de spécialité propose des clés de compréhension du monde contemporain par l'étude de différents enjeux politiques, sociaux et économiques majeurs. Chaque thème du programme est l'occasion d'une observation du monde actuel, mais également d'un approfondissement historique et géographique permettant de mesurer les influences et les évolutions d'une question politique. L'analyse, adossée à une réflexion sur les relations internationales, développe le sens critique des lycéens, ainsi que leur maîtrise des méthodes et des connaissances approfondies dans différentes disciplines ici conjuguées.

POUR QUI ?

Les élèves voulant découvrir une approche pluridisciplinaire qui, pour analyser et élucider la complexité du monde, mobilise plusieurs points de vue, des concepts et des méthodes variés.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?
(EXTRAITS DU PROGRAMME)

UNE APPROCHE PLURIDISCIPLINAIRE

L'histoire saisit chaque question dans son épaisseur temporelle. Le recours à la longue durée, la mise en perspective d'événements et de contextes appartenant à différentes périodes rendent attentif aux continuités et aux ruptures, aux écarts

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES

et aux similitudes. L'histoire éclaire et contextualise le rôle des acteurs.
La géographie permet ici d'identifier et de comprendre les logiques d'organisation de l'espace ainsi que l'influence des acteurs sur les territoires. Par la pratique continue du changement d'échelles, par la réalisation et l'analyse de cartes, par l'intérêt porté aux territoires proches ou éloignés, elle autorise les comparaisons et la réflexion critique.
La science politique étudie les phénomènes dans leur spécificité politique. Elle est ici abordée à partir de ses principaux domaines : l'étude des relations internationales, des concepts, des régimes et des acteurs politiques (dont les organisations internationales) dans une démarche comparative.
La géopolitique envisage les rivalités et les enjeux de pouvoir entre des territoires considérés dans leur profondeur historique et selon les représentations qui les accompagnent.

THÈMES ET OBJECTIFS

1. Comprendre un régime politique : la démocratie (24-25 heures)
➔ Analyser le régime politique dans lequel les élèves vivent et développer leurs connaissances sur la diversité des démocraties dans le monde et sur leurs évolutions.
2. Analyser les dynamiques des puissances internationales (24-25 heures)
➔ Analyser les ressorts et les caractéristiques de la puissance internationale des États, aussi bien dans leur émergence (étude des fondements de la puissance) que dans leurs dynamiques.
3. Étudier les divisions politiques du monde : les frontières (24-25 heures)
➔ Faire comprendre aux élèves ce que sont les frontières politiques : leurs formes, leurs dynamiques, les enjeux internes et externes qui leur sont associés. Les élèves doivent percevoir que les frontières sont des zones de séparation et de contact, qu'elles sont ouvertes ou fermées, matérialisées ou non.
4. S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication (24-25 heures)
➔ Aider les élèves à saisir les enjeux de l'information (liberté, manipulation, contrôle), et les amener à réfléchir sur leur propre manière de s'informer, dans la continuité de l'éducation aux médias et à l'information. Leurs pratiques de l'information seront décisives dans les études supérieures et supposent, pour être maîtrisées, une culture relative aux médias.
5. Analyser les relations entre États et religions (24-25 heures)
➔ Permettre aux élèves d'analyser les faits religieux dans leurs rapports avec le pouvoir. Les liens sont étudiés sur le plan des relations institutionnelles et géopolitiques et non des pratiques individuelles.

HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

Cet enseignement de spécialité propose l'étude de la littérature et de la philosophie de toutes les époques par la lecture et la découverte de nombreux textes afin d'affiner la pensée et de développer la culture du lycéen. Elle s'appuie sur plusieurs grandes questions qui accompagnent l'humanité, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours : comment utiliser les mots, la parole et l'écriture ? Comment se représenter le monde, celui dans lequel on vit et ceux dans lesquels ont vécu et vivent d'autres hommes et femmes ? Cet enseignement développe ainsi la capacité du lycéen à analyser des points de vue, à formuler une réflexion personnelle argumentée et à débattre sur des questions qui relèvent des enjeux majeurs de l'humanité.

POUR QUI ?

Les élèves désireux d'acquérir une culture humaniste qui leur permettra de réfléchir aux questions contemporaines dans une perspective élargie. Cet enseignement est recommandé à celles et ceux qui souhaitent s'engager dans les carrières de l'enseignement, de la culture et de la communication.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

OBJETS D'ÉTUDE

Classe de 1re - semestre 1
Les pouvoirs de la parole
Période de référence : Antiquité, Moyen Âge.
Classe de 1re - semestre 2
Les représentations du monde
Période de référence : Renaissance, Âge classique, Lumières.

ENTRÉES

Classe de 1re - semestre 1
L'art de la parole.
L'autorité de la parole.
Les séductions de la parole.
Classe de 1re - semestre 2
Découverte du monde et rencontres des cultures.
Décrire, figurer, imaginer.
L'homme et l'animal.

OBJECTIFS

Classe de 1re - semestre 1
Repérer, apprécier et analyser les procédés et les effets de l'art de la parole.
Mettre en œuvre soi-même ces procédés et ces effets dans le cadre d'expressions écrites et orales bien construites.
Mesurer les questions et les conflits de valeurs que l'art de la parole a suscités.
Classe de 1re - semestre 2
Cette période commence avec le développement des idées humanistes et la découverte de « nouveaux mondes » ; elle est aussi marquée par une série de révolutions dans les sciences et les techniques. Ces bouleversements sont inséparables de mutations dans l'économie, dans les sociétés politiques, dans les formes artistiques et littéraires, dans les esprits et dans les mœurs. Cette partie est consacrée à la variation et à la transformation des représentations du monde (de la Terre habitée comme du cosmos).

LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

Cet enseignement de spécialité s'adresse à tous les lycéens souhaitant consolider leur maîtrise d'une langue vivante étrangère (l'allemand, l'anglais, l'espagnol ou l'italien, en fonction de l'offre de chaque lycée) ou régionale (le basque, le breton, le catalan, le corse, le créole, l'occitan ou le tahitien) à un niveau d'utilisateur expérimenté. Il vise à faire acquérir une culture approfondie et diverse relative à la langue étudiée.
En s'appuyant sur des supports variés et authentiques (œuvres littéraires, articles de presse, films, documents iconographiques, documents numériques…), les élèves sont amenés à découvrir la spécificité de la culture propre à la langue étudiée, les œuvres patrimoniales majeures qui la constituent, mais aussi les grandes questions qui traversent l'actualité des pays concernés ou qui ont forgé leur histoire.

POUR QUI ?

Les élèves soucieux de mieux maîtriser la langue choisie. Cet enseignement est un lieu d'approfondissement et d'élargissement des connaissances et des savoirs selon une perspective historique porteuse de sens et de nature à doter chacun de repères forts et structurants inscrits dans la chronologie de l'histoire littéraire et culturelle.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

PRINCIPES ET OBJECTIFS COMMUNS

- Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie (exploration approfondie et mise en perspective des langues, littératures et cultures ; enrichissement de la compréhension par les élèves de leur rapport aux autres et de leurs représentations du monde).
- Développer le goût de la lecture (favoriser l'envie de lire en langue étrangère des œuvres dans leur intégralité, de manière progressive et guidée, et proposer ainsi une entrée dans les imaginaires propres à chaque langue).

THÉMATIQUES DES LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES

Allemand

Les imaginaires
L'imaginaire populaire allemand.
L'inquiétante étrangeté.
L'imaginaire fantastique.
Représentations et expressions de la mémoire
Histoire(s) et territoires.
Les « empires » : la construction de la mémoire.
Erinnerungskultur (devoir de mémoire).

Anglais

Imaginaires
L'imagination créatrice et visionnaire.
Imaginaires effrayants.
Utopies et dystopies.
Rencontres
L'amour et l'amitié.
Relation entre l'individu et le groupe.
La confrontation à la différence.

Espagnol

Circulation des hommes et circulation des idées
Voyages et exils.
Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire.
Échanges et transmissions.
Diversité du monde hispanophone
Pluralité des espaces, pluralité des langues.
Altérité et *convivencia*.
Métissages et syncrétisme.

Italien

Imaginaires
Espaces imaginés.
Représenter le réel.
Le beau, une histoire d'imagination.
Du passé imaginaire au futur imaginé.
Pouvoirs et contre-pouvoirs
Incarnations du pouvoir.
Pouvoirs symboliques.
Les formes d'engagement de la société civile.
Désobéissances et résistances.

THÉMATIQUES DES LANGUES RÉGIONALES

Basque

La littérature basque, une histoire ancienne
Une littérature en quête de norme linguistique.
La grande famille des auteurs basques.
Les motivations de la littérature basque.
Les formes de la littérature.
La création artistique basque, entre tradition et modernité
Le chant et la musique : la voix et le son.
La danse et le théâtre : l'expression corporelle et la parole.
Les arts graphiques et la sculpture : la matière.

Breton

Imaginaires
L'imaginaire populaire breton.
Représentations de la Bretagne et des Bretons.
Imagination créatrice et visions d'avenir.
Les formes du collectif
Des pratiques culturelles : de la ferme à la scène.
Des pratiques linguistiques : du terroir à l'école.
Des pratiques sportives : du pardon au stade.
Pratiques collectives : des solidarités paysannes aux diverses formes de l'engagement.

Catalan

Confluence
Présence de l'Antiquité.
La splendeur médiévale.
La veine populaire.
La *Renaixença* : un romantisme ?
Partage
Littérature, droit, arts.
Culture populaire, sports, gastronomie.
Architecture, urbanisme, sciences et technologies.

Corse

Mondes rêvés et monde réel
Un passé mythifié.
Croyances : un archaïsme vivant.
Passé idéalisé et futur imaginé.
Rencontres
Déracinements et reconstructions : diaspora et recherche d'Eldorado.
La rencontre de l'autre et la rencontre de soi - Négation et « intégration ».
Les langues en Corse.

Créole

Imaginaires
La tradition orale : héritage et innovation.
L'Histoire et les figures de légende : réalité et imaginaire.
Terres créoles : utopies à la rencontre du réel.

LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

Rencontres
La culture créole : une culture voyageuse ?
Rencontre intergénérationnelle
Se rencontrer : un art de vivre créole ?

Occitan - langue d'oc
Imaginaires
Le légendaire occitan.
L'histoire revisitée.

Mondes étranges, mondes inversés.
Circulation des personnes, des langues, des cultures et des idées
L'Europe des troubadours.
Langues et cultures en contact.
Les ailleurs, l'appel du large.

Tahitien
Une mer, des terres, la terre
La mer : réalité, représentation et symboles.
L'attachement à la terre nourricière.
Tirer les bénéfices de la nature, l'honorer en retour.

Tahiti et ses mythes
Des hommes et des dieux.
Nouvelle Cythère et exotisme, Tahiti comme objet de mythes occidentaux.
Tahiti contemporain : fin du mythe, nouveaux mythes ?

LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ (LLCA)

L'enseignement de spécialité LLCA grec ou LLCA latin s'adresse en priorité aux élèves ayant suivi un enseignement optionnel de latin ou de grec en 2de. Il propose d'étudier de manière approfondie la langue, la littérature, l'histoire et les civilisations grecque et romaine en les mettant constamment en regard avec notre monde contemporain. Il se fonde sur la lecture et la découverte de nombreux textes, en langue ancienne et en traduction, qui servent de supports à l'apprentissage du latin ou du grec. Le questionnement « l'homme dans la cité » est décliné à travers l'étude des rapports entre hommes et femmes, des formes de la justice et de la place des dieux. En revisitant ainsi les modes de vie et de pensée des Anciens à la lumière de la modernité, l'élève en perçoit autant la singularité que la proximité. Il enrichit sa réflexion sur les sociétés antiques et contemporaines et acquiert une culture riche et diverse.

POUR QUI ?

Celles et ceux qui apprécient la confrontation entre mondes anciens et mondes modernes. Associant les questions de langue et les enjeux de civilisation, la littérature et l'histoire, cet enseignement se place au carrefour des sciences humaines et sociales.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

AXES ET PERSPECTIVES

- Confrontation des œuvres antiques, modernes et contemporaines, françaises et étrangères.
- Étude de mots concepts impliquant une connaissance lexicale et culturelle.
- Étude des grandes figures mythologiques, historiques et littéraires emblématiques.
- Présentation de grands repères chronologiques et événementiels (frise historique).
- Connaissance des grands repères géographiques et culturels par la confrontation des espaces antiques et contemporains (« Méditerranée »).

OBJETS D'ÉTUDE

La cité entre réalités et utopies
- Penser les différents modes de gouvernement (monarchie, oligarchie, démocratie, tyrannie…).
- Gouverner : du mythe à l'histoire, quel « prince » idéal ? (Thésée, Romulus ; Denys de Syracuse, Alexandre le Grand, Auguste…).
- Imaginer la cité idéale : utopies antiques, dystopies modernes (de l'Atlantide aux récits d'anticipation).
- Construire la cité : quand l'Antiquité inspire la modernité (d'Hippodamos de Milet à Léonard de Vinci et Le Corbusier).

Justice des dieux, justice des hommes
- Justice et raison d'État : la question du juste et de l'injuste.
- Culpabilité et responsabilité : à qui la faute ?
- Crimes et châtiments : figures mythologiques et historiques.
- Mesure et démesure : *hubris* et *furor*.

Amour, amours
- Désirer et séduire : rencontres et coups de foudre ; blessures et trahisons.
- Penser l'amour : les différents types d'amour (*érôs*, *philia*, *agapè* ; *amor*, *amicitia*, *caritas*, par exemple).
- Dire et chanter l'amour : poèmes, lettres, théâtre, épitaphes et graffiti…
- Représenter l'amour : Aphrodite/Vénus, Éros/Cupidon, dans la littérature et l'histoire des arts.

Méditerranée : conflits, influences et échanges
- Colonisation et conquêtes en Méditerranée : repères historiques.
- Guerres et paix en Méditerranée.
- D'une rive à l'autre : échanges culturels, influences réciproques.

MATHÉMATIQUES

Cet enseignement de spécialité permet aux lycéens d'explorer la puissance des mathématiques comme outil de modélisation et de représentation du monde, à travers l'étude renforcée et approfondie des thèmes suivants : algèbre ; analyse ; géométrie ; probabilités et statistiques ; algorithmique et programmation. S'ouvrant à l'histoire des mathématiques pour éclairer l'émergence et l'évolution des notions, il permet aux lycéens d'accéder à un plus haut degré d'abstraction et de consolider la maîtrise du calcul algébrique. L'utilisation de logiciels, d'outils de représentation, de simulation et de programmation favorise l'expérimentation et la mise en situation. Les interactions avec d'autres enseignements de spécialité tels que physique-chimie, sciences de la vie et de la Terre, sciences de l'ingénieur ou encore sciences économiques et sociales sont valorisées.

POUR QUI ?

Les élèves qui veulent approfondir les notions abordées en 2de et en découvrir de nouvelles. La diversité des activités proposées permet de prendre conscience de la richesse et de la variété de la démarche mathématique et de la situer au sein de l'univers scientifique.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

OBJECTIFS ET ENJEUX

- Permettre à chaque élève de consolider les acquis, de développer son goût pour les mathématiques, d'en apprécier les démarches et les objets.
- Développer les interactions avec d'autres enseignements de spécialité.
- Préparer, au choix, des enseignements de terminale avec, éventuellement, l'enseignement optionnel mathématiques expertes ou mathématiques complémentaires.
- Assurer les bases mathématiques nécessaires à la poursuite d'études.

COMPÉTENCES

- **Chercher**, expérimenter, en particulier à l'aide d'outils logiciels.
- **Modéliser**, faire une simulation, valider ou invalider un modèle.
- **Représenter**, choisir un cadre (numérique, algébrique, géométrique...), changer de registre.
- **Raisonner**, démontrer, trouver des résultats partiels et les mettre en perspective.
- **Calculer**, appliquer des techniques et mettre en œuvre des algorithmes.
- **Communiquer** un résultat par oral ou par écrit, expliquer une démarche.

CINQ PARTIES

1. Algèbre
- Histoire des mathématiques.
- Suites numériques, modèles discrets.
- Équations, fonctions polynômes du second degré.

2. Analyse
- Histoire des mathématiques.
- Dérivation.
- Variations et courbes représentatives des fonctions.
- Fonction exponentielle.
- Fonctions trigonométriques.

3. Géométrie
- Histoire des mathématiques.
- Calcul vectoriel et produit scalaire.
- Géométrie repérée.

4. Probabilités et statistiques
- Histoire des mathématiques.
- Probabilités conditionnelles et indépendance.
- Variables aléatoires réelles.

5. Algorithmique et programmation
- Histoire des mathématiques.
- Notion de liste.

NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES

Cet enseignement de spécialité propose aux lycéens de découvrir des notions en lien, entre autres, avec l'histoire de l'informatique, la représentation et le traitement de données, les interactions homme-machine, les algorithmes, le langage et la programmation.
Le lycéen s'y approprie des notions de programmation en les appliquant à de nombreux projets. La mise en œuvre du programme multiplie les occasions de mise en activité des lycéens, sous diverses formes qui permettent de développer des compétences transversales (autonomie, initiative, créativité, capacité à travailler en groupe, argumentation, etc.).

POUR QUI ?

Les élèves qui veulent s'approprier des concepts et des méthodes qui fondent l'informatique, dans ses dimensions scientifiques et techniques. Cet enseignement s'appuie sur quatre concepts fondamentaux : les données, les algorithmes, les langages, les machines.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

COMPÉTENCES

- Analyser et modéliser un problème en termes de flux et de traitement d'informations.
- Décomposer un problème en sous-problèmes, reconnaître des situations déjà analysées et réutiliser des solutions.
- Concevoir des solutions algorithmiques.
- Traduire un algorithme dans un langage de programmation, en spécifier les interfaces et les interactions, comprendre et réutiliser des codes sources existants, développer des processus de mise au point et de validation de programmes.
- Mobiliser les concepts et les technologies utiles pour assurer les fonctions d'acquisition, de mémorisation, de traitement et de diffusion des informations.
- Développer des capacités d'abstraction et de généralisation.

HUIT RUBRIQUES

- Histoire de l'informatique (rubrique transversale aux sept autres). Les événements clés de l'histoire de l'informatique.
- Représentation des données : types et valeurs de base.

NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES

- Représentation des données : types construits.
- Traitement de données en tables.
- Interactions entre l'homme et la machine sur le Web.
- Architectures matérielles et systèmes d'exploitation.
- Langages et programmation.
- Algorithmique.

PHYSIQUE-CHIMIE

Cet enseignement de spécialité propose aux lycéens d'explorer le réel, du microscopique au macroscopique, en étudiant l'organisation et les transformations de la matière, le mouvement et les interactions, les conversions et transferts d'énergie et, enfin, les ondes et les signaux. Il promeut une alliance équilibrée entre deux aspects fondateurs de la discipline : l'expérimentation et la modélisation, qui conduisent conjointement à la formulation mathématique de lois physiques validées. Les nombreux domaines d'application, tant de la vie courante que liés aux grands enjeux sociétaux (énergie, environnement), donnent à l'élève une image concrète, vivante et actuelle de la physique et de la chimie.

POUR QUI ?

Les élèves qui veulent poursuivre les thèmes abordés en 2de, étudier de manière approfondie des sujets qui sont aussi une préparation à l'enseignement supérieur.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

COMPÉTENCES DE LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE

S'approprier
- Énoncer une problématique.
- Rechercher et organiser l'information en lien avec la problématique étudiée.
- Représenter la situation par un schéma.

Analyser/raisonner
- Formuler des hypothèses.
- Proposer une stratégie de résolution.
- Planifier des tâches.
- Évaluer des ordres de grandeur.
- Choisir un modèle ou des lois pertinentes.
- Choisir, élaborer, justifier un protocole.
- Faire des prévisions à l'aide d'un modèle.
- Procéder à des analogies.

Réaliser
- Mettre en œuvre les étapes d'une démarche.
- Utiliser un modèle.
- Effectuer des procédures courantes (calculs, représentations, collectes de données…).
- Mettre en œuvre un protocole expérimental en respectant les règles de sécurité.

Valider
- Faire preuve d'esprit critique, procéder à des tests de vraisemblance.
- Identifier des sources d'erreur, estimer une incertitude, comparer à une valeur de référence.
- Confronter un modèle à des résultats expérimentaux.
- Proposer d'éventuelles améliorations de la démarche ou du modèle.

Communiquer

À l'écrit comme à l'oral, présenter une démarche de manière argumentée, synthétique et cohérente ; utiliser un vocabulaire adapté et choisir des modes de représentation appropriés ; échanger entre pairs.

QUATRE THÈMES

Constitution et transformations de la matière
- Suivi de l'évolution d'un système, siège d'une transformation.
- De la structure des entités aux propriétés physiques de la matière.
- Propriétés physico-chimiques, synthèses et combustions d'espèces chimiques organiques.

Mouvement et interactions
- Interactions fondamentales et introduction à la notion de champ.
- Description d'un fluide au repos.
- Mouvement d'un système.

L'énergie : conversions et transferts
- Aspects énergétiques des phénomènes électriques.
- Aspects énergétiques des phénomènes mécaniques.

Ondes et signaux
- Ondes mécaniques.
- La lumière : images et couleurs, modèles ondulatoires et particulaires.

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Cet enseignement de spécialité propose aux lycéens d'approfondir des notions en lien avec les thèmes suivants : « la Terre, la vie et l'évolution du vivant », « enjeux planétaires contemporains », « corps humain et santé ».
Le programme développe chez le lycéen des compétences fondamentales telles que l'observation, l'expérimentation, la modélisation, l'analyse ou l'argumentation, indispensables à la poursuite d'études dans l'enseignement supérieur.
Cette spécialité aborde des champs scientifiques majeurs en sciences du vivant comme en géosciences : organisation du vivant, biodiversité, évolution, fonctionnement des écosystèmes et écologie générale, fonctionnement et histoire de la planète Terre, etc.
Elle propose également à l'élève une compréhension solide du fonctionnement de son organisme, mêlant une acquisition des concepts scientifiques avec une approche réfléchie des enjeux de santé personnelle et publique et une réflexion éthique et civique sur l'environnement et sur les bénéfices que l'être humain peut en tirer.
La spécialité sciences de la vie et de la Terre s'appuie sur des connaissances de physique-chimie, mathématiques et informatiques acquises lors des précédentes années et les remobilise dans des contextes où l'élève en découvre d'autres applications.

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE (SUITE)

POUR QUI ?

Les élèves qui veulent découvrir les métiers liés aux sciences fondamentales (recherche, enseignement), les métiers actuels ou émergents dans l'environnement et le développement durable, les géosciences, la gestion des ressources et des risques, ainsi que les métiers liés à la santé et au sport.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

TROIS OBJECTIFS

- Renforcer la maîtrise de connaissances validées scientifiquement et de modes de raisonnement propres aux sciences et, plus généralement, assurer l'acquisition d'une culture scientifique assise sur les concepts fondamentaux de la biologie et de la géologie.
- Participer à la formation de l'esprit critique et à l'éducation civique en appréhendant le monde actuel et son évolution dans une perspective scientifique.
- Préparer les élèves qui choisiront une formation scientifique à une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur et, au-delà, à des métiers.

THÉMATIQUES ÉTUDIÉES

La Terre, la vie et l'organisation du vivant
La science construit, à partir de méthodes de recherche et d'analyse rigoureuses fondées sur l'observation de la Terre et du monde vivant, une explication cohérente de leur état, de leur fonctionnement et de leur histoire.
Enjeux contemporains de la planète
Les élèves appréhendent les grands enjeux auxquels l'humanité sera confrontée au XXIe siècle, ceux de l'environnement, du développement durable, de la gestion des ressources et des risques.
Corps humain et santé
Permettre aux élèves de mieux appréhender le fonctionnement de leur organisme et de saisir comment la santé se définit aujourd'hui dans une approche globale intégrant l'individu dans son environnement et prenant en compte les enjeux de santé publique.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- Pratiquer des démarches scientifiques.
- Concevoir, créer, réaliser.
- Utiliser des outils et mobiliser des méthodes pour apprendre.
- Pratiquer des langages.
- Adopter un comportement éthique et responsable.

SCIENCES DE L'INGÉNIEUR

Cet enseignement de spécialité propose aux lycéens de découvrir les notions scientifiques et technologiques au travers de trois grandes thématiques : « les territoires et les produits intelligents, la mobilité des personnes et des biens », « l'humain assisté, réparé, augmenté » et « l'écodesign et le prototypage de produits innovants ». Il développe chez l'élève ses capacités d'observation, d'élaboration d'hypothèses, de modélisation, d'analyse critique afin de mieux comprendre la démarche de l'ingénieur. L'enseignement sciences de l'ingénieur s'articule avec les apports des autres enseignements scientifiques du cycle terminal. Le programme introduit la démarche d'ingénierie design de produits innovants qui sollicite la créativité des lycéens, notamment au moment de l'élaboration d'un projet. Ce dernier permet aux lycéens de développer leur capacité à innover, à imaginer et à matérialiser une solution à une problématique rencontrée par un ingénieur.

POUR QUI ?

Celles et ceux qui envisagent de rejoindre ces ingénieurs qui, au terme de leur formation, sont capables d'imaginer des solutions qui associent les dimensions matérielles et numériques de façon complémentaires, et qui s'inscrivent dans un contexte fortement contraint par les enjeux sociaux, sociétaux et environnementaux, par la prise de décisions éthiques et responsables.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

LES GRANDES THÉMATIQUES

Les territoires et les produits intelligents, la mobilité des personnes et des biens
- Les structures et les enveloppes.
- Les réseaux de communication et d'énergie.
- Les objets connectés, l'Internet des objets.
- Les mobilités des personnes et des biens.

L'humain assisté, réparé, augmenté
- Les produits d'assistance pour la santé et la sécurité.
- L'aide et la compensation du handicap.
- L'augmentation des performances du corps humain.

L'écodesign et le prototypage de produits innovants
- L'ingénierie design de produits innovants.
- Le prototypage d'une solution imaginée en réalité matérielle ou virtuelle.
- Les applications numériques nomades.

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES À L'ISSUE DU CYCLE TERMINAL

Créer des produits innovants
- Proposer tout ou partie d'une nouvelle solution sous forme virtuelle ou matérielle à partir d'un nouveau concept de produit ou d'un produit existant et susceptible d'évoluer.
- Matérialiser la solution réalisable avec des outils de prototypage intégrés dans une chaîne numérique.

Analyser les produits existants pour appréhender leur complexité
- L'organisation fonctionnelle et matérielle d'un produit.
- Les échanges d'énergie, les transmissions de puissance, les échanges et le traitement des informations.
- Les écarts entre les performances attendues, simulées ou mesurées.

Modéliser les produits pour prévoir leurs performances
- Construire un modèle multiphysique d'un objet par association de composants numériques issus d'une bibliothèque, en connaissant la constitution de l'objet matériel ou de sa maquette numérique.

SCIENCES DE L'INGÉNIEUR

• Construire un modèle de composant ou d'une association de composants à partir des lois physiques, en établissant les équations analytiques du comportement.
• Résoudre les équations issues de la modélisation en vue de caractériser les performances d'un objet.

Valider les performances d'un produit par les expérimentations et les simulations numériques

• Proposer et mettre en œuvre un protocole expérimental permettant de quantifier les performances de tout ou partie d'un objet matériel.
• Proposer et mettre en œuvre des outils de simulation numérique permettant de quantifier les performances de tout ou partie d'un jumeau numérique.
• Mettre en œuvre un protocole afin de valider les échanges d'informations entre objets à travers un réseau de communication.
• Simuler le fonctionnement d'un produit à l'aide d'un modèle numérique en vue d'en caractériser les performances.

S'informer, choisir, produire de l'information pour communiquer au sein d'une équipe ou avec des intervenants extérieurs

• Rechercher, traiter et organiser des informations.
• Choisir et produire un support de communication via un média adapté.
• Argumenter et adapter les stratégies de communication au contexte.
• Travailler de manière collaborative, en présentiel ou à distance.

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

Cet enseignement de spécialité renforce et approfondit la maîtrise par les lycéens des concepts, méthodes et problématiques essentiels de la science économique, de la sociologie et de la science politique. Il éclaire, aux échelles « macro » et « micro », les grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines. En renforçant les approches microéconomiques et macroéconomiques nécessaires pour comprendre les fondamentaux de l'économie et en proposant une approche pluridisciplinaire qui s'appuie notamment sur les sciences sociales, cet enseignement contribue à l'amélioration de la culture économique et sociologique des lycéens.

POUR QUI ?

Les élèves soucieux d'avoir une bonne compréhension du monde contemporain et désireux d'approfondir leur analyse des enjeux économiques et sociaux à travers l'approche pluridisciplinaire de la science économique, de la sociologie et de la science politique étudiées dans l'enseignement commun en 2de.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

Le programme repose sur la pluridisciplinarité et un croisement des regards.

PRINCIPAUX OBJECTIFS

• Participer à la formation intellectuelle des élèves en renforçant leur acquisition des concepts, méthodes et problématiques essentiels de la science économique, de la sociologie et de la science politique.
• Préparer les élèves à la poursuite d'études post-baccalauréat et leur permettre de faire des choix éclairés d'orientation dans l'enseignement supérieur.
• Contribuer à la formation civique des élèves grâce à la maîtrise de connaissances qui favorisent la participation au débat public sur les grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines.

COMPÉTENCES EN FIN DE 1RE

• Mobilisation des connaissances.
• Résolution chiffrée et graphique d'exercices simples.
• Collecte et traitement de l'information.
• Analyse et mobilisation des données.
• Analyse et mobilisation de documents de natures diverses.
• Construction d'une argumentation/ d'un raisonnement rigoureux.
• Maîtrise de l'expression écrite et orale.

OBJETS D'ÉTUDE EN 1RE

Science économique

• Comment un marché concurrentiel fonctionne-t-il ?
• Comment les marchés imparfaitement concurrentiels fonctionnent-ils ?
• Quelles sont les principales défaillances du marché ?
• Comment les agents économiques se financent-ils ?
• Qu'est-ce que la monnaie et comment est-elle créée ?

Sociologie et science politique

• Comment la socialisation contribue-t-elle à expliquer les différences de comportement des individus ?
• Comment se construisent et évoluent les liens sociaux ?
• Quels sont les processus sociaux qui contribuent à la déviance ?
• Comment se forme et s'exprime l'opinion publique ?
• Voter : une affaire individuelle ou collective ?

Regards croisés

• Comment l'assurance et la protection sociale contribuent-elles à la gestion des risques dans les sociétés développées ?
• Comment les entreprises sont-elles organisées et gouvernées ?

BIOLOGIE-ÉCOLOGIE

Cet enseignement de spécialité a pour objectif de participer à la construction d'une culture scientifique solide et à la formation de l'esprit critique. Il prépare aussi aux études supérieures, notamment dans les domaines de l'agronomie, de l'écologie, de la santé (humaine et animale) et du sport.
Le programme s'articule autour de thématiques reflétant les questionnements scientifiques et sociétaux : enjeux environnementaux (ressources, biodiversité, écosystèmes et climat) ; enjeux de santé publique (alimentation, environnement, activité physique, comportement à risques et patrimoine génétique).
Cet enseignement contribue également à inclure des situations concrètes dans les apprentissages (sorties sur le terrain, travail en laboratoire, rencontres avec des professionnels) et à rendre habituel l'usage des technologies de l'information et de la communication.

POUR QUI ?

Les élèves s'intéressant à des enjeux majeurs de notre société tels que la lutte contre le changement climatique, le maintien de la biodiversité ou la préservation des ressources terrestres.
Cet enseignement participe à la compréhension de ces enjeux, montre que le bon fonctionnement des systèmes vivants améliore les perspectives et interroge les responsabilités individuelles et collectives vis-à-vis des générations futures. La partie biologie aborde les enjeux de santé contemporains.

QUE VAIS-JE APPRENDRE ?

(EXTRAITS DU PROGRAMME)

PRINCIPAUX OBJECTIFS

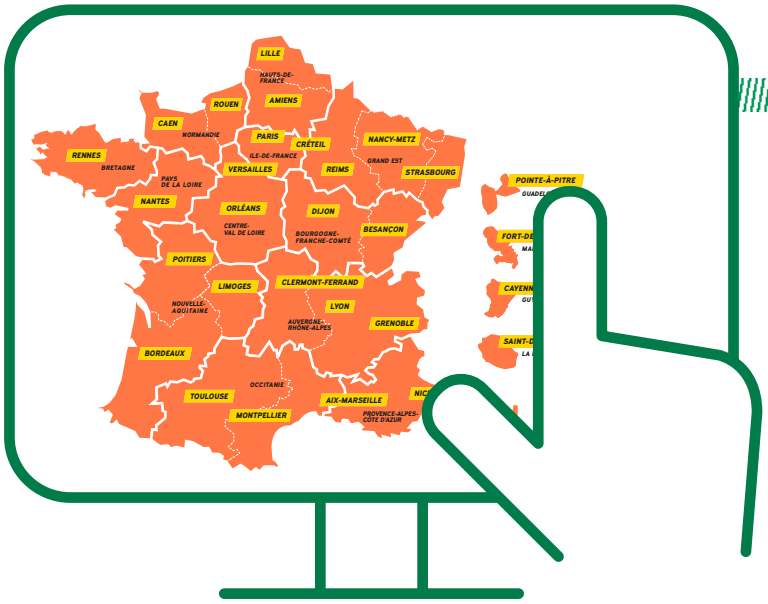
L'enseignement de biologie-écologie s'articule autour de deux grands thèmes reflétant des questionnements scientifiques et sociétaux actuels, en matière d'agro-écologie, d'environnement et de santé, et en faisant référence à de larges secteurs d'activités professionnelles.

DEUX THÈMES

1. Des enjeux environnementaux contemporains
Dans cette partie, l'élève appréhende les grands enjeux liés aux ressources, à la diversité du vivant, aux écosystèmes et au climat. Les débats sociétaux accompagnant la crise environnementale doivent être observés scientifiquement et connectés à la variété des attitudes possibles face à l'utilisation durable des ressources naturelles.

2. Des enjeux de santé contemporains
Les notions développées dans cette partie permettent aux élèves de cerner des facteurs influençant la santé de l'individu : alimentation, environnement, activités physiques, comportements à risques, patrimoine génétique. C'est aussi l'occasion d'aborder les enjeux de santé publique qui leur sont liés.
Des approches et des outils didactiques sont privilégiés : la démarche scientifique, les observations sur le terrain, les travaux pratiques au laboratoire, ainsi que l'utilisation du numérique.

LES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ PRÈS DE CHEZ VOUS



Vous êtes en 2de et vous envisagez de poursuivre vos études dans la voie générale. Vous devez choisir vos enseignements de spécialité. Consultez l'offre dans votre académie.

LE BAC STAV

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L'AGRONOMIE ET DU VIVANT

Préparé dans les lycées agricoles, le bac STAV s'adresse aux élèves intéressés par l'agriculture, mais aussi par l'aménagement des espaces, la protection des milieux naturels et l'agroalimentaire.

POUR QUI ?

Le bac STAV (sous tutelle du ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation) s'adresse aux élèves attirés par la biologie, l'écologie, l'agriculture, l'environnement, l'agroalimentaire et les services. Il est proposé uniquement dans les lycées agricoles.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
Une large part est accordée à l'approche environnementale : aménagement de l'espace rural, production, transformation des produits, dimension sanitaire de l'alimentation. Le bac STAV propose un ensemble d'enseignements communs similaires aux autres séries de bac techno, avec deux enseignements spécifiques : les technologies de l'information et du multimédia et l'éducation socioculturelle.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Tous les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** (soutien et approfondissement scolaires) et d'un **accompagnement au choix de l'orientation** (62 heures annuelles).
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.

LES SPÉCIALITÉS

Les trois spécialités en 1re

• **Gestion des ressources et de l'alimentation.**
L'objectif de cet enseignement est d'appréhender la gestion des ressources et de l'alimentation humaine dans un contexte de durabilité.
• **Territoires et sociétés.**
L'objectif de cet enseignement est d'appréhender les enjeux culturels, sociaux et économiques des territoires.
• **Technologie.**
L'objectif de cet enseignement est d'analyser des choix techniques représentatifs du domaine technologique choisi.

Les deux spécialités en terminale

• **Gestion des ressources et de l'alimentation.**
L'objectif de cet enseignement est d'appréhender la gestion des ressources et de l'alimentation humaine dans un contexte de durabilité.
• **Territoires et technologie.**
L'objectif de cet enseignement est d'analyser un processus spécifique au domaine technologique choisi dans un territoire.
Domaines technologiques pouvant être proposés en 1re et en terminale : aménagement ; production ; agroéquipements ; services ; transformation.

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

Le bac STAV permet de poursuivre des études dans les domaines de l'agriculture, de l'agroalimentaire, du service en milieu rural…

BTSA, BTS et DUT
De nombreuses spécialités de **BTSA** sont proposées : agronomie ; aménagements paysagers ; analyse, conduite et stratégie de l'entreprise agricole ; aquaculture ; génie des équipements agricoles ; gestion et maîtrise de l'eau… D'autres **BTS** et **DUT** sont aussi possibles, par exemple en biologie. Ces différents diplômes permettent de s'insérer professionnellement ou de continuer des études.

CSA (certificats de spécialisation agricoles)
Préparés en quelques mois, souvent en apprentissage, ils forment à la conduite d'un élevage, d'une exploitation agricole, d'un aménagement paysager, etc.

Les écoles spécialisées et les écoles d'ingénieurs
Quelques bacheliers STAV optent pour une école spécialisée (par exemple en tourisme rural). D'autres postulent dans les écoles d'ingénieurs en agriculture ou en agronomie qui recrutent ces profils. Il faut prévoir une solide sélection à l'entrée et s'engager pour 5 ans d'études.

Les classes préparatoires
Les classes prépa **TB** (technologie et biologie) accueillent des bacheliers STAV pour les préparer à l'entrée dans certaines écoles d'ingénieurs et écoles vétérinaires.

L'université
Une année de mise à niveau peut être envisagée avant l'entrée en 1re année de licence. Il est aussi possible de préparer une licence professionnelle ou une licence après un bac + 2.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Les débouchés varient en fonction de la filière d'études choisie : exploitant agricole, contrôleur laitier, conseiller en chambre d'agriculture, technicien ou concepteur paysagiste, technicien ou ingénieur forestier, etc.
Dans l'agroalimentaire, des postes de chef de fabrication, de contrôleur qualité et de commercial sont à prendre.
Dans l'environnement, c'est le traitement de l'eau et des déchets qui offre le plus de débouchés. Autres métiers : technicien d'aménagements paysagers, chargé de gestion des espaces verts ou de développement local.

LE BAC ST2S

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE LA SANTÉ ET DU SOCIAL

Sciences et techniques sanitaires et sociales, biologie et physiopathologie, sciences physiques et chimiques… le bac ST2S accueille les élèves souhaitant s'insérer dans les secteurs du social et du paramédical.

POUR QUI ?

Les élèves attirés par les relations humaines et le travail sanitaire et social. Qualités souhaitées : autonomie, esprit d'initiative, sens du contact, aptitude à communiquer et à travailler en équipe.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
La biologie humaine, la connaissance psychologique des individus et des groupes, l'étude des faits sociaux et des problèmes de santé, les institutions sanitaires et sociales constituent les enseignements dominants de ce bac.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re et deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la **langue vivante A**.

LES SPÉCIALITÉS

Les trois spécialités en 1re

• **Physique-chimie pour la santé.**
Trois thèmes sont étudiés : prévenir et sécuriser ; analyser et diagnostiquer ; faire des choix autonomes et responsables. Cet enseignement de spécialité vise la construction d'une culture fondée sur les relations entre physique, chimie, biologie et physiopathologie humaine.
• **Biologie et physiopathologie humaines.**
Les élèves étudient l'organisation et les grandes fonctions de l'être humain, les maladies, leur prévention et leur traitement.
• **Sciences et techniques sanitaires et sociales.**
L'objectif de cet enseignement est de permettre aux élèves d'analyser des situations d'actualité sanitaire ou sociale et d'en comprendre les enjeux.

Les deux spécialités en terminale

• **Sciences et techniques sanitaires et sociales.**
• **Chimie, biologie et physiopathologie humaines.**

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

Les BTS et les DUT des domaines du paramédical et du social sont dans la suite logique du bac ST2S. On peut y ajouter les BTS esthétique-cosmétique ou encore hygiène-propreté-environnement.
Les titulaires des BTS et DUT du domaine social pourront ensuite continuer en **licence professionnelle** (un an) ou préparer un **DE (diplôme d'État)**.
Le métier de conseiller en économie sociale et familiale nécessite, par exemple, un BTS économie sociale et familiale suivi d'un DE du même nom.
Idem pour l'éducateur spécialisé qui peut obtenir son DE en un an après un DUT carrières sociales, option éducation spécialisée.
À noter : pour les BTS et les DUT du paramédical (BTS diététique et DUT génie biologique), de solides connaissances en sciences sont demandées.
Il est aussi possible d'intégrer des **écoles paramédicales** et des **écoles du social** pour préparer certains DE directement après le bac. *À savoir :* les concours d'entrée étant très sélectifs, il est conseillé de suivre une préparation.
Enfin, préparer **une licence à l'université** (sciences sanitaires et sociales, sciences de la vie, etc.) suppose d'être très à l'aise à l'écrit et d'avoir un bon bagage scientifique. Une année de mise à niveau est souvent conseillée.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Les études paramédicales mènent aux métiers d'aide-soignant, infirmier, pédicure-podologue, psychomotricien, audioprothésiste, technicien en analyses biomédicales, manipulateur en électroradiologie médicale, auxiliaire de puériculture, entre autres.
Les études dans le domaine social conduisent aux métiers d'assistant de service social, de conseiller en économie sociale et familiale, d'éducateur spécialisé ou encore d'éducateur de jeunes enfants.
Autres possibilités : les métiers de secrétaire médical ou de gestionnaire de prestations sociales.

LE BAC STD2A

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUÉS

Le bac STD2A attire les élèves désireux d'exercer dans les secteurs du design graphique, du design d'espace, du design de mode, du design de produits et des métiers d'art.

POUR QUI ?

Les élèves attirés par les applications de l'art (graphisme, mode, design…) et par la conception et la réalisation d'objets (vêtements, meubles, ustensiles…) ou d'espaces.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
Les enseignements technologiques développent chez l'élève des compétences d'analyse, de conception, de création et de communication propres au design ainsi qu'aux métiers d'art. Ils s'appuient notamment sur des démarches expérimentales.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re** et **deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la **langue vivante A**.

LES SPÉCIALITÉS

Les trois spécialités en 1re

• **Physique-chimie.**
Deux thématiques sont proposées dans cet enseignement de spécialité : connaître et transformer les matériaux ; voir et faire voir des objets.
Les élèves étudient les propriétés physiques des matériaux, ainsi que la lumière.
• **Outils et langages numériques.**
Les élèves étudient la modélisation en trois dimensions, l'interactivité, la publication numérique ou encore les langages de programmation.
Ils appréhendent les enjeux du numérique dans leur future activité de création.
• **Design et métiers d'art.**
L'objectif de cet enseignement est de permettre aux élèves d'acquérir une solide culture (histoire des techniques, des évolutions technologiques et de la création artistique, savoirs scientifiques, économiques ou artistiques, entre autres).

Les deux spécialités en terminale

• **Analyse et méthodes en design.**
• **Conception et création en design et métiers d'art.**

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

Déjà formés aux arts plastiques et appliqués, ainsi qu'à la réalisation de projets en design, les bacheliers STD2A accèdent aux **DMA** (diplômes des métiers d'art) et au **DN MADE** (diplôme national des métiers d'art et de design). Ils sont sélectionnés sur leurs résultats scolaires et des travaux artistiques joints au dossier. Dans certaines spécialités, le nombre de places et/ou d'établissements est réduit, d'où une forte concurrence.
Les domaines sont variés : graphisme, stylisme, architecture intérieure, création industrielle, design d'objet, restauration d'art, cinéma d'animation…
Les DMA et le DN MADE préparent aux fonctions d'assistant en conception-création ou d'artisan d'art. Les DMA gagnent à être complétés par une **licence professionnelle**, qui apporte, en un an, une spécialisation ou une seconde compétence. Ou, mieux, par un **DSAA** (diplôme supérieur des arts appliqués) de niveau bac + 5. Conférant le grade de licence (bac + 3), le DN MADE permet une poursuite d'études en **master** (bac + 5).
Les bacheliers STD2A qui visent un emploi de designer doivent envisager des études longues. Ils peuvent déposer un dossier dans une **école d'art**. Certaines écoles, notamment les publiques (Ensad, Ensci, écoles des beaux-arts), recrutent sur concours. Très demandées, car moins coûteuses que les écoles privées, elles sont souvent les plus sélectives.

L'université est accessible aux STD2A, mais nécessite un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit. Ceux qui s'inscrivent en **licence art** continuent le plus souvent en master. Quelques mentions forment au design.

LE BAC STHR

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L'HÔTELLERIE ET DE LA RESTAURATION

Le bac STHR réunit les élèves attirés par les métiers de l'hôtellerie et de la restauration. Les enseignements se répartissent en trois pôles : gestion hôtelière, restauration et services.

POUR QUI ?

L'admission en 1re de la série STHR se fait après une 2de spécifique. Elle est aussi devenue possible, avec une mise à niveau les premières semaines, après une 2de générale et technologique, une 2de ou une 1re professionnelle, ou un CAP.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
Les enseignements technologiques portent sur l'économie et la gestion hôtelière, les sciences et technologies culinaires, les sciences et technologies des services. Des séances concrètes sont l'occasion de productions et d'analyses par les élèves (en atelier culinaire, en restaurant et/ou hôtel d'application), d'applications numériques (vidéos, *serious games*, etc.).
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re** et **deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la **langue vivante A.**

LES SPÉCIALITÉS

Les trois spécialités en 1re

- **Enseignement scientifique alimentation-environnement (ES AE).**
- **Sciences et technologies culinaires et des services.**
- **Économie et gestion hôtelière.**

Les deux spécialités en terminale

- **Économie et gestion hôtelière.**
- **Sciences et technologies culinaires et des services – enseignement scientifique alimentation-environnement (ES AE).**

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

L'un des objectifs de la série STHR est de développer une base culturelle technologique forte pour favoriser la poursuite d'études supérieures, notamment dans le BTS phare du secteur, management en hôtellerie-restauration.
Le bac STHR prépare aux études supérieures du domaine hôtelier, mais aussi de la gestion ou du tourisme. Le **BTS** management en hôtellerie-restauration, en 2 ans, propose trois options : (A) management d'unité de restauration, (B) management d'unité de production culinaire, (C) management d'unité d'hébergement. Quelques bacheliers optent pour un **DUT** (gestion administrative et commerciale des organisations ; gestion logistique et transport ; techniques de commercialisation…), préparé également en 2 ans.
Pour entrer dans la vie active encore plus rapidement, il est possible de préparer, en un an, une **MC** (mention complémentaire) accueil-réception ; organisateur de réceptions ; sommellerie ou une **FCIL** (formation complémentaire d'initiative locale) autour de l'hôtellerie et du tourisme.
Les **écoles privées** (en 2 ou 3 ans après le bac) sont nombreuses, mais coûteuses.
Quant à l'**université**, elle propose de nombreuses **licences professionnelles** (un an après un bac+2) **en hôtellerie-restauration**. Leur atout : délivrer un complément de formation en matière de management, de reprise d'une PME, d'ouverture à l'international…

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Les débouchés se situent dans la restauration (traditionnelle ou collective), l'hébergement (réception, service d'étage), l'armée (dans les restaurants pour les officiers et sous-officiers), mais aussi l'agroalimentaire.
La gestion hôtelière requiert un diplôme de niveau bac+4 ou bac+5 (école de commerce ou master).

LE BAC STI2D

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L'INDUSTRIE ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le bac STI2D s'adresse aux lycéens qui s'intéressent à l'innovation technologique dans le respect de l'environnement et se montrent sensibles à une approche concrète de l'enseignement des sciences.

POUR QUI ?

Les élèves intéressés par l'innovation technologique et la transition énergétique et qui veulent concevoir de nouveaux produits. Ceux qui choisissent cette série ont envie de comprendre le fonctionnement des systèmes techniques de l'industrie ou du quotidien.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
La série STI2D permet d'acquérir des compétences technologiques étendues, transversales à tous les domaines industriels, ainsi que des compétences approfondies dans un champ de spécialité.
Les enseignements sont conçus de façon interdisciplinaire et en lien étroit avec les sciences, ce qui ouvre les possibilités de poursuites d'études. Ils reposent sur des connaissances dans trois domaines : l'énergie, l'information et la matière.
• Les élèves ont des activités pratiques d'expérimentation, de simulation et d'analyse de produits. Travaillant sur des projets, ils sont incités à collaborer entre eux, à développer leur sens de l'initiative et des responsabilités, à trouver des solutions pour les problèmes rencontrés. Les disciplines prennent appui sur des situations concrètes.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re** et **deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la langue **vivante A.**

LES SPÉCIALITÉS

Les trois spécialités en 1re

• **Innovation technologique.**
Cet enseignement de spécialité est fondé sur la créativité, l'approche design et l'innovation. Les élèves s'interrogent sur les conditions de fabrication des produits, et s'assurent d'une meilleure adaptation à leur environnement. Ils analysent la qualité du service rendu et de l'usage, l'impact environnemental, les coûts énergétiques de transformation et de transport, la durée de vie des produits et leur recyclage.
• **Ingénierie et développement durable.**
Le développement durable est une composante incontournable des différents secteurs industriels. Les entreprises ont des objectifs d'économie des matières premières, de réduction des transports et de diminution des impacts écologiques de leurs produits. Dans cet enseignement de spécialité, les élèves apprennent à intégrer les contraintes techniques, économiques et environnementales lors de la conception d'un produit. Trois champs sont abordés : gestion de l'énergie, traitement de l'information et utilisation et transformation de la matière.
• **Physique-chimie et mathématiques.**
Cet enseignement vise à donner aux élèves une formation scientifique solide les préparant à la poursuite d'études. Les programmes sont adaptés pour donner les outils scientifiques nécessaires aux enseignements technologiques.

Les deux spécialités en terminale

• **Physique-chimie et mathématiques.**
• **Ingénierie, innovation et développement durable.**
Cet enseignement de spécialité est composé de quatre enseignements spécifiques. L'élève en choisit un parmi :
- innovation technologique et écoconception ;
- systèmes d'information et numérique ;
- énergies et environnement ;
- architecture et construction.

Le programme associe l'observation, l'expérimentation et le raisonnement théorique. Les élèves travaillent à un projet et réalisent un prototype ou une maquette.

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

En tête des poursuites d'études après le bac STI2D : un **BTS** ou un **DUT** en 2 ans, notamment en énergie, logistique, maintenance, informatique industrielle, génie civil…
Les élèves peuvent aussi postuler sur dossier dans certaines **écoles d'ingénieurs** en 5 ans ou dans quelques écoles spécialisées en électronique, mécanique, réseaux… Autre voie : la **classe prépa TSI** (technologie et sciences industrielles). Réservée aux bacheliers STI2D, elle permet d'intégrer une école d'ingénieurs.
L'entrée en **licence sciences de l'ingénieur** (par exemple, électronique, mécanique…) est envisageable. Attention : l'université nécessite un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Ces cursus conduisent aux métiers de technicien ou d'ingénieur en électrotechnique, électronique, informatique, mécanique, génie civil, logistique…

LE BAC STL

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE LABORATOIRE

Le bac STL convient tout particulièrement aux élèves qui ont un goût affirmé pour les sciences du vivant, les manipulations et la démarche expérimentale en laboratoire.

POUR QUI ?

Les élèves intéressés par les manipulations en laboratoire et les matières scientifiques.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
Au travers d'enseignements privilégiant la démarche expérimentale et la démarche de projet, les élèves acquièrent des compétences en chimie-biochimie, en physique et en sciences du vivant. Pendant 2 ans, ils apprennent à doser, à classifier et à effectuer des mesures en utilisant des appareils sophistiqués, dans l'idée de faire émerger des concepts généraux à partir de phénomènes expérimentaux.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re** et **deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la **langue vivante A**.

SPÉCIALITÉS

Les deux spécialités en terminale

• **Physique-chimie et mathématiques.**
L'objectif de cet enseignement de spécialité est de donner aux élèves une formation scientifique solide, les préparant à la poursuite d'études dans les domaines des sciences appliquées ou de la production.
• **Biochimie-biologie.**
Cette spécialité vise à développer des compétences scientifiques et technologiques, ainsi que les notions essentielles en biochimie et en biologie. Centrée sur la biologie humaine en 1re, elle ouvre des perspectives de poursuite d'études dans le domaine de la santé et des sciences du vivant.
• **Biotechnologies** ou **sciences physiques et chimiques en laboratoire** (au choix).
En **biotechnologies**, les élèves manipulent individuellement pour acquérir progressivement une pratique solide et concrète du laboratoire. Ils peuvent être amenés à se partager les tâches afin de travailler en complémentarité au sein de petits groupes. Le programme de 1re assure l'acquisition de fondamentaux qui sont ensuite approfondis en terminale.
En **sciences physiques et chimiques en laboratoire**, les programmes mettent l'accent sur la pratique expérimentale tout en développant les concepts liés aux notions physiques et chimiques qui leur sont associées.

Les deux spécialités en terminale

• **Physique-chimie et mathématiques.**
• **Biochimie-biologie-biotechnologies** ou **sciences physiques et chimiques en laboratoire** (au choix).

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

Formés aux manipulations et aux pratiques de laboratoire, les bacheliers STL accèdent en nombre aux **BTS** ou aux **DUT** de biologie, de chimie, de l'environnement, du paramédical. De quoi s'insérer professionnellement en 2 ans ou, après une licence professionnelle, à bac + 3.
Les bacheliers STL peuvent rejoindre une **classe prépa TB** (technologie et biologie) **ou TPC** (technologie, physique et chimie), qui peuvent leur donner accès à certaines **écoles d'ingénieurs** spécialisées en biologie, chimie ou physique.
Autre voie : postuler sur dossier dans les écoles d'ingénieurs qui recrutent des bacheliers STL. Il faut s'engager pour 5 ans d'études. Certaines écoles du paramédical ou de biologie leur sont également accessibles sur concours.
À l'université, les **licences sciences de la vie** sont accessibles aux STL, mais nécessitent un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit. Suivre une année de mise à niveau en sciences est parfois utile.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Ces cursus conduisent aux métiers de technicien supérieur en laboratoire d'analyses ou de contrôle, assistant ingénieur de recherche, manipulateur radio, diététicien, conducteur de process dans l'industrie et l'environnement, qualiticien, etc.

LE BAC STMG

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU MANAGEMENT ET DE LA GESTION

Forts de leurs connaissances en management, sciences de la gestion, mais aussi économie et droit, les bacheliers STMG peuvent envisager des poursuites d'études diversifiées.

POUR QUI ?

Les élèves intéressés par la réalité du fonctionnement des organisations, les relations au travail, les nouveaux usages du numérique, le marketing, la recherche et la mesure de la performance, l'analyse des décisions et l'impact des stratégies d'entreprise.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
Ce bac aborde les grandes questions de la gestion des organisations, par exemple : le rôle du facteur humain, les différentes approches de la valeur, l'information et la communication, etc.
À noter : l'importance de l'enseignement général, pour la maîtrise de l'expression écrite et orale, en français et en langues vivantes étrangères, les apports culturels de l'histoire-géographie et l'appui d'un enseignement adapté de mathématiques.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re** et **deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la **langue vivante A**.

LES SPÉCIALITÉS

Les deux spécialités en terminale

• **Droit et économie.**
Objectif : former des citoyens conscients des règles et des mécanismes juridiques qui régissent le fonctionnement de la société. L'enseignement prend en compte les évolutions juridiques et économiques les plus significatives (RGPD, transition énergétique, nouvelles formes de monnaie, économie sociale et solidaire…).
• **Management.**
Les élèves sont initiés au fonctionnement des entreprises, des organisations publiques et des associations. Trois grands thèmes sont abordés : à la rencontre du management des organisations ; le management stratégique : du diagnostic à la fixation des objectifs ; les choix stratégiques des organisations.
• **Sciences de gestion et numérique.**
Les sciences de gestion étudient le fonctionnement des organisations. Cet enseignement est fondé sur l'observation, l'analyse, la conceptualisation et l'interprétation de cas d'entreprises. Il s'appuie sur des situations réelles et mobilise les outils et ressources numériques adaptés.

Les deux spécialités en terminale

• **Droit et économie.**
• **Management, sciences de gestion et numérique.**
Cet enseignement de spécialité est composé de quatre enseignements spécifiques. L'élève en choisit un parmi :
• gestion et finances ;
• mercatique (marketing) ;
• ressources humaines et communication ;
• systèmes d'information de gestion.

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

De nombreux bacheliers STMG se tournent vers un **BTS** ou un **DUT** en lien avec les spécialités de terminale. Par exemple, après l'enseignement spécifique mercatique, le DUT techniques de commercialisation ou le BTS professions immobilières ; après gestion et finance, le BTS comptabilité et gestion, le BTS banque et le BTS assurance ; après systèmes d'information de gestion, le BTS services informatiques aux organisations ; après ressources humaines et communication, le BTS support de l'action managériale.
Un tiers des bacheliers STMG s'inscrit à l'université en **licence droit, AES** (administration économique et sociale) **ou économie-gestion**, par exemple.
Attention : l'université nécessite un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit.
Les élèves ayant un bon dossier scolaire peuvent entrer en **classe prépa économique et commerciale**. L'**option ECT** (technologique) leur est réservée, quelle que soit la spécialité suivie en terminale. Elle prépare en 2 ans aux concours d'entrée des **écoles supérieures de commerce** (3 ans d'études supplémentaires).
Après le bac, il est possible d'entrer directement dans certaines **écoles** de commerce, **de tourisme ou d'hôtellerie**, ou encore de préparer un DE (diplôme d'État) dans une école paramédicale ou sociale. Compter 3 à 5 ans d'études.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Ces poursuites d'études préparent aux métiers de la finance, du contrôle de gestion, des systèmes d'information, des ressources humaines, du marketing et de la communication. **À bac + 2 :** assistant de direction, assistant de gestion en PME-PMI, responsable d'unité commerciale, chargé de clientèle banque, développeur d'applications ou technicien réseau. **À bac + 5 :** contrôleur de gestion, chef de produit marketing, analyste financier ou administrateur réseau. Concours de la **fonction publique** : contrôleur des finances publiques, des douanes ou du travail ; secrétaire administratif ; rédacteur territorial, etc.

LE BAC S2TMD

SCIENCES ET TECHNIQUES DU THÉÂTRE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

Talent, énergie et persévérance : c'est le cocktail indispensable pour les bacheliers S2TMD qui doivent mener de front des études au lycée et une formation au conservatoire.

POUR QUI ?

Accessible après une 2de générale et technologique, ce bac s'adresse aux instrumentistes, comédiens et danseurs souhaitant consacrer beaucoup de temps à leur passion. Motivation et résistance physique sont de rigueur. Les élèves doivent s'inscrire, en parallèle, dans un conservatoire classé par l'État.

AU PROGRAMME

• **Spécificités de la série**
Les cours de musique, de théâtre ou de danse sont dispensés au lycée et dans un établissement d'enseignement artistique.
• Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : **trois en 1re** et **deux en terminale**.
• Les **matières générales** sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
• Les élèves bénéficient d'un **accompagnement personnalisé** en fonction de leurs besoins et d'un **accompagnement à l'orientation** qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles.
• Un ou deux **enseignements optionnels** validés en contrôle continu.
• Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la **langue vivante A**.

LES SPÉCIALITÉS

Les trois spécialités en 1re

• **Économie, droit et environnement du spectacle vivant.**
• **Culture et sciences chorégraphiques** ou **musicales** ou **théâtrales.**
• **Pratique chorégraphique ou musicale ou théâtrale.**

Les deux spécialités en terminale

• **Culture et sciences chorégraphiques, ou musicales, ou théâtrales.**
• **Pratique chorégraphique, ou musicale ou théâtrale.**

POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION

Le conservatoire

Les bacheliers S2TMD qui rêvent de devenir musiciens-interprètes, comédiens ou danseurs poursuivent principalement leurs études en conservatoire. Certains d'entre eux peuvent tenter le concours d'entrée au **CNSMD** (Conservatoire national supérieur de musique et de danse) **de Paris** ou **de Lyon**, très sélectif.
Ceux qui ont obtenu leur **DEM** (diplôme d'études musicales), **DEC** (diplôme d'études chorégraphiques) ou **DNOP** (diplôme national d'orientation professionnelle) musique ou danse peuvent préparer le **DNSP** (diplôme national supérieur professionnel) au sein d'un pôle d'enseignement supérieur artistique ou d'une école (3 ans d'études).

L'université

L'université est accessible aux S2TMD, mais nécessite un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit. Ceux, assez rares, qui s'inscrivent en **licence arts du spectacle** ou **musicologie** ont intérêt à continuer en licence professionnelle (un an) ou en master (2 ans) afin d'acquérir une formation professionnelle. Peu nombreuses, les mentions proposées mènent à l'enseignement, à la médiation culturelle ou à l'administration du spectacle.
De plus en plus d'universités permettent de préparer le DNSP en même temps que la licence, au sein d'un pôle d'enseignement supérieur artistique ou d'une école. L'avantage pour les étudiants : ils bénéficient d'une pratique artistique plus solide et peuvent envisager de préparer ensuite **le DE (diplôme d'État) ou le certificat d'aptitude de professeur de musique ou de danse**.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Des débouchés existent dans les domaines de l'enseignement (professeur, animateur, intervenant…), de la gestion et de la médiation culturelle (gestionnaire de spectacles, administrateur de salle…) et du spectacle (pianiste, compositeur, chef d'orchestre, danseur, comédien…).

MON AGENDA DE SEPTEMBRE 2019 À JUIN 2021

EN CLASSE DE 1RE

SEP-OCT 2019
- ➔ Je m'informe en explorant le monde économique et professionnel, en décryptant l'enseignement supérieur. Je consulte le site **www.orientation-lycee.fr**.

NOV 2019
- ➔ 1re semaine de l'orientation.

JAN-FÉV 2020
- ➔ J'approfondis mes informations : je me déplace dans les salons de l'orientation et je rencontre des gens (professionnels, étudiants) en participant aux journées portes ouvertes et/ou d'immersion, etc.
- ➔ Je découvre le site Parcoursup (**https://www.parcoursup.fr**).
- ➔ 2e semaine de l'orientation (février).

2E TRIMESTRE
- ➔ Conseil de classe.
- ➔ En voie générale, parmi les trois enseignements de spécialité, je choisis les deux que je poursuivrai en terminale.

2E ET 3E TRIMESTRES
- ➔ Épreuves communes du contrôle continu.

3E TRIMESTRE
- ➔ Conseil de classe avec la possibilité de choisir des enseignements optionnels.
- ➔ Évaluation écrite de l'enseignement de spécialité qui ne sera pas poursuivi en terminale.
- ➔ Épreuves anticipées de français (une écrite et une orale).

EN CLASSE DE TERMINALE

SEP-OCT 2020
- ➔ Je poursuis l'élaboration de mon projet d'orientation.
- ➔ Je consulte le site dédié et ses nouveautés.

NOV 2020
- ➔ 1re semaine de l'orientation.

JAN-MARS 2021
- ➔ J'approfondis ma réflexion ; je me déplace dans les salons de l'orientation et aux journées portes ouvertes ; je consolide mon projet.
- ➔ J'utilise le kit « Préparer les salons et forums de l'orientation » **(http://kitpedagogique.onisep.fr/forum-orientation-lycee)**.
- ➔ 2e semaine de l'orientation.
- ➔ Je formule mes vœux sur Parcoursup **(https://www.parcoursup.fr)**.

2E TRIMESTRE
- ➔ Conseil de classe.
- ➔ Fiches Avenir renseignées par l'établissement.
- ➔ Je confirme mes vœux avant la date butoir.
- ➔ Épreuves communes du contrôle continu.

MARS-JUIN 2021
- ➔ Épreuves écrites terminales dans les deux enseignements de spécialité.
- ➔ Épreuve écrite terminale de philosophie (juin).
- ➔ Épreuve terminale Grand oral (juin).
- ➔ Je reçois des propositions d'admission via Parcoursup.
- ➔ J'accepte une proposition (si nécessaire, je participe à la phase complémentaire).
- ➔ Je m'inscris dans l'établissement.

LES POURSUITES D'ÉTUDES APRÈS LE BAC

Université, études courtes (BTS et DUT), CPGE (classes préparatoires aux grandes écoles), écoles de commerce ou d'ingénieurs, écoles spécialisées : cinq grandes voies s'offrent aux bacheliers, avec de très nombreux débouchés. Nos conseils pour bien s'orienter.

L'UNIVERSITÉ

Les formations universitaires sont organisées en trois étapes : la licence (bac + 3), le master (bac + 5) et le doctorat (bac + 8).

• **La licence** se déroule en 3 ans (L1, L2, L3) et relève d'un de ces quatre domaines : arts, lettres, langues ; droit, économie, gestion ; sciences humaines et sociales ; sciences, technologie, santé. Les titulaires d'une licence poursuivent généralement en master.

• Organisé en 2 années après la licence, **le master** permet d'approfondir une spécialisation et d'envisager une entrée dans la vie active ou une poursuite en doctorat.

• **Le doctorat** se déroule en 3 ou 4 ans après un master, au sein du laboratoire de recherche d'une université. Il consiste en un travail de recherche dans un domaine pointu (scientifique, littéraire, de sciences humaines, etc.) et se conclut par la rédaction et la soutenance d'une thèse.

Les études médicales et pharmaceutiques

RÉFORME À VENIR

Les études de **médecine**, d'**odontologie (chirurgie dentaire)**, de **pharmacie** ou de **sage-femme** commencent par la PACES (1re année commune aux études de santé) au cours de laquelle les étudiants passent un concours. En fonction de leur rang d'admission, les candidats accèdent ou non à la 2e année.
Le nombre de places par spécialité (ou *numerus clausus*) est fixé université par université.Ceux qui échouent au concours sont réorientés vers d'autres formations.

À noter : ce système est amené à évoluer en 2020.

LES STS ET LES IUT

Les STS

Implantées dans les lycées, les sections de techniciens supérieurs permettent de préparer des **BTS** (brevets de technicien supérieur) et des **BTSA** (brevets de technicien supérieur agricoles) en 2 ans après le bac. Près de 140 spécialités sont proposées dans des secteurs professionnels aussi variés que l'hôtellerie-restauration, le tourisme ou le commerce.

Le BTS/BTSA est accessible sur dossier. Le programme est organisé autour d'enseignements généraux, de travaux pratiques et de stages en entreprise.

Ce diplôme prépare essentiellement à une insertion dans la vie active, mais près de la moitié des diplômés choisissent de poursuivre leurs études, notamment en **licence professionnelle** (un an).

Les IUT

Intégrés dans les universités, les instituts universitaires de technologie permettent de préparer des **DUT** (diplômes universitaires de technologie) en 2 ans après le bac. Plus généraliste que le BTS/BTSA, le DUT forme des professionnels polyvalents dans un domaine d'activités assez large. Une quarantaine de spécialités sont proposées.

L'entrée en DUT se fait généralement sur dossier et, dans certains cas, sur entretien de motivation.

Malgré une insertion professionnelle satisfaisante, la majorité des titulaires d'un DUT poursuivent leurs études : à l'université (pour obtenir une licence) ou dans d'autres formations (écoles de commerce et de gestion, par exemple).

Les BTS/BTSA, comme les DUT, peuvent se préparer **en apprentissage**.

LES CPGE

Au sein des lycées, les **classes préparatoires aux grandes écoles** préparent aux concours d'entrée aux grandes écoles : écoles de commerce et de gestion, écoles d'ingénieurs, ENS (écoles normales supérieures)...

Accessibles sur dossier, les prépas durent 2 ans après le bac. Pluridisciplinaires, elles développent la culture générale.

Elles se déclinent en **trois filières** :

➔ **Les CPGE scientifiques** préparent aux concours des écoles d'ingénieurs, des ENS (écoles normales supérieures) de Lyon, Paris-Saclay, Paris-Ulm et Rennes, des ENV (écoles nationales vétérinaires), des écoles d'agronomie, ainsi que des écoles des armées.

Sept voies existent en 1re année :

• **MPSI** (mathématiques, physique et sciences de l'ingénieur) ;

• **PCSI** (physique, chimie et sciences de l'ingénieur) ;

• **PTSI** (physique, technologie et sciences de l'ingénieur) ;

• **BCPST** (biologie, chimie, physique et sciences de la Terre) avec, en ligne de mire, des concours des écoles d'agronomie ou vétérinaires ;

• **TB** (technologie, biologie), réservée aux bacs STL et STAV ;

• **TPC** (technologie, physique et chimie), qui s'adresse aux bacs STL ;

• **TSI** (technologie et sciences industrielles), qui concerne les bacs STI2D et STL.

➔ **Les CPGE économiques et commerciales** préparent aux concours des grandes écoles de commerce et de gestion, ainsi qu'aux ENS Paris-Saclay et Rennes. Les étudiants suivent un cursus polyvalent : mathématiques, économie, langues vivantes, histoire, culture générale.

Trois voies adaptées à divers profils :

- option économique (**ECE**) ;
- option scientifique (**ECS**) ;
- option technologique (**ECT**).

De leur côté, les prépas à l'ENS Paris-Saclay accueillent majoritairement des bacheliers généraux, mais aussi quelques STMG.

➔ **Les CPGE littéraires** permettent de présenter les concours d'entrée dans les ENS (écoles normales supérieures), l'École nationale des chartes et les IEP (instituts d'études politiques), les concours lettres et sciences humaines des grandes écoles de commerce, ainsi que le concours lettres de l'École spéciale militaire de Saint-Cyr.

Deux voies majeures existent :

- les classes préparatoires **A/L** dites **« lettres »** qui préparent aux concours d'entrée dans les ENS Paris-Ulm (lettres classiques) et Lyon (lettres modernes) ;
- les classes préparatoires **B/L** dites **« lettres et sciences sociales »** qui préparent aux ENS Paris-Ulm, Lyon (concours B/L) et Paris-Saclay.

S'y ajoutent les prépas **Chartes** (réservées aux latinistes de bon niveau) qui mènent à l'École des chartes, et les **prépas artistiques** qui mènent à l'ENS Paris-Saclay (concours design). Destinées aux bacheliers STD2A, elles accueillent aussi les bacheliers généraux validant une année de mise à niveau artistique.

Enfin, la prépa **Saint-Cyr lettres** mène à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr.

LES ÉCOLES DE COMMERCE ET D'INGÉNIEURS

Certaines écoles de commerce et d'ingénieurs, accessibles après le bac, proposent des classes préparatoires intégrées.

Elles recrutent sur dossier ou sur concours, par le biais de banques d'épreuves communes ou selon leurs propres critères.

À noter : la grande majorité des écoles de commerce sont privées.

LES ÉCOLES SPÉCIALISÉES

Les formations durent 1 à 6 ans après le bac et visent des secteurs d'activités variés.

Les écoles paramédicales

Elles sont accessibles sur examen ou concours. Elles préparent à une quinzaine de métiers (infirmier, ergothérapeute, orthoptiste, pédicure…) et délivrent un DE (diplôme d'État) ou, dans certains cas, un certificat de capacité ou de qualification.
Le plus souvent, les études durent 3 à 4 ans, mais l'aide-soignant se forme en un an, et 5 à 6 ans sont nécessaires pour devenir ostéopathe.

Les écoles du social

Elles recrutent sur concours après le bac et délivrent un DE (diplôme d'État) à l'issue de la formation. Elles préparent aux métiers d'assistant de service social, d'éducateur de jeunes enfants et d'éducateur spécialisé.

Les écoles d'art et d'architecture

Accessibles sur dossier ou concours, les **écoles d'art** préparent aux métiers du graphisme et du design pour la publicité, l'édition, l'aménagement d'espace, la communication…

Les **écoles d'architecture** préparent au diplôme d'État d'architecte en 5 ans.

Les écoles de la police et de l'armée

Une vingtaine d'**écoles de police** forment des gardiens de la paix sur concours après le bac.

L'**armée**, quant à elle, forme en un an des bacheliers pour des postes de sous-officier. Sans oublier les écoles de santé du Service des armées qui forment le personnel paramédical des trois armées (terre, air, mer), de la gendarmerie et des hôpitaux d'instruction des armées.

COMMENT S'INFORMER ?

LES INTERLOCUTEURS DANS MON LYCÉE

Au lycée, plusieurs personnes sont là pour vous aider à construire votre projet d'orientation. Elles vous accompagnent également pour vos demandes d'admission dans l'enseignement supérieur (notamment via la plateforme Parcoursup).

Le professeur principal

Il vous guide dès le début de l'année pour élaborer votre projet d'orientation :

- il vous conseille et vous suit dans vos démarches ;
- il vous fournit des informations et des ressources sur les filières de l'enseignement supérieur en lien avec l'information sur les formations et les métiers délivrée par les acteurs mandatés par la Région ;
- il prépare avec vous les semaines de l'orientation organisées par votre lycée ;
- il vous accompagne dans vos prises de contact et votre participation aux journées portes ouvertes *(lire ci-dessous)* organisées par les établissements de l'enseignement supérieur ;
- il vous aide pour votre inscription et la saisie de vos vœux d'études supérieures sur Parcoursup.

Les psychologues de l'Éducation nationale

Ils vous accompagnent aussi dans l'élaboration de votre projet d'orientation aux côtés de votre professeur principal, par le biais d'entretiens individuels et/ou d'interventions collectives. Ils assurent des permanences au sein de votre lycée et au CIO (centre d'information et d'orientation).

N'hésitez pas à faire appel à chacun d'entre eux ; ils sont là pour vous accompagner et vous permettre de construire votre projet.

Le professeur-documentaliste

Il mobilise toutes les ressources pertinentes pour vous aider à élaborer votre projet d'études ou professionnel. Il met en place des actions pour favoriser l'orientation scolaire des élèves.

Les professeurs

Vous pouvez vous adresser à tous les professeurs pour les questions d'orientation. Ils connaissent souvent les formations et les métiers liés à leur discipline.

Et aussi…

Selon vos besoins, vous pourrez rencontrer d'autres interlocuteurs : le CPE (conseiller principal d'éducation) et l'équipe de direction qui organisent et mettent en place les activités dédiées à l'orientation dans l'établissement.

LES LIEUX D'INFORMATION

Le CDI (centre de documentation et d'information)

C'est le « lieu ressource » pour la recherche d'informations sur les filières d'études, les diplômes, les métiers, les concours administratifs, etc. Le professeur-documentaliste *(lire ci-dessus)* peut vous guider dans vos recherches, vous aider dans votre projet d'orientation, vous accompagner tout au long de votre parcours.

Le CIO (centre d'information et d'orientation)

Ce service public gratuit de l'Éducation nationale met à votre disposition, en libre consultation, une documentation approfondie et détaillée sur les secteurs professionnels et les métiers, l'offre de formations dans l'enseignement secondaire et l'enseignement supérieur. Il propose également des entretiens individuels avec un psychologue de l'Éducation nationale *(lire ci-dessus)*.

Pour plus d'information, trouvez le CIO proche de chez vous en utilisant le moteur de recherche : **http://www.onisep.fr**.

Les salons et les forums

Chaque année, de nombreux salons et forums sont organisés partout en France. Autant d'occasions de rencontrer des professionnels ou de recueillir des informations sur les différentes filières de l'enseignement supérieur.

Pour plus d'informations, vous pouvez consulter le kit « Préparer les salons et forums de l'orientation » : **http://kitpedagogique.onisep.fr/forum-orientation-lycee**.

Les JPO (journées portes ouvertes) des établissements

La plupart des établissements organisent des journées portes ouvertes au printemps. N'hésitez pas à visiter ceux qui vous intéressent. Vous pourrez poser des questions à des enseignants et à des étudiants en cours de formation.

Pour plus d'informations, vous pouvez consulter le calendrier des « Journées portes ouvertes dans l'enseignement supérieur » : **http://www.onisep.fr/JPO_SUP ?**.

onisep

MON ORIENTATION EN LIGNE.FR

UN SERVICE GRATUIT D'AIDE PERSONNALISÉE

TÉLÉPHONE

TCHAT

MAIL

Les conseillers de l'Onisep répondent à vos questions sur les formations, les métiers et l'orientation.

RETROUVEZ AUSSI MONORIENTATIONENLIGNE SUR VOTRE MOBILE ET TÉLÉCHARGEZ L'APPLI

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

onisep

TOUTE L'INFO SUR LES MÉTIERS ET LES FORMATIONS

www.onisep.fr/parents

DES INFOS ESSENTIELLES POUR LES PARENTS

L'ÉCOLE EXPLIQUÉE AUX PARENTS

Des vidéos de 3 minutes pour connaître le système éducatif, son organisation et ses missions.

Une rubrique « FAQ » avec 570 questions-réponses pour répondre à vos demandes sur la scolarité au collège, au lycée, dans l'enseignement supérieur, les démarches d'inscription, les procédures d'orientation…

Une rubrique « Comprendre l'École » pour accompagner la scolarité de votre enfant : les interlocuteurs des parents, des repères pour aider votre enfant à s'orienter après la classe de 3e, après le bac…

Une rubrique « Représentants de parents d'élèves » pour s'informer sur leur rôle dans l'École.

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

onisep

TOUTE L'INFO SUR LES MÉTIERS ET LES FORMATIONS

LES FORMATIONS DANS L'ACADÉMIE DE CAEN RENTRÉE 2019

LE BAC GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE

LES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ EN 1re p. 42

LES ÉTABLISSEMENTS ET LEURS FORMATIONS PAR DÉPARTEMENTS p. 46

- LES LYCÉES PUBLICS p. 46
- LES LYCÉES PRIVÉS p. 51

LES ADRESSES UTILES

LES CIO ; LES MDPH ; AUTRES ADRESSES p. 53

Avertissement

La carte des formations et la capacité d'accueil des établissements connaissent des évolutions ou des adaptations pendant l'année scolaire.
Pour en savoir plus sur ces dernières en temps réel, consultez ***www.onisep.fr.***

LES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ DE 1re

Vous trouverez ci-dessous la liste des enseignements optionnels, proposés en classe de 1re générale et technologique, classés par ordre alphabétique. Les établissements qui proposent ces enseignements sont classés par départements, puis par villes présentées par ordre alphabétique.

◆ enseignement public
■ enseignement privé

Bac général

Arts : arts plastiques

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet

Arts : cinéma - audiovisuel

◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc

Arts : danse

◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard

Arts : histoire des arts

◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat

Arts : musique

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc

Arts : théâtre

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc

Biologie-écologie

◆ 14 **Saint-Pierre-en-Auge** - Lycée agricole Le Robillard

Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier
◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Caen** - Micro lycée de Caen
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

Humanités, littérature et philosophie

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier
◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet

Langues, littératures et cultures étrangères

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier *(en réseau avec le lycée Arcisse de Caumont)*
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville *(en réseau avec le lycée Pierre Simon de Laplace)*
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Caen** - Micro lycée de Caen
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

Littérature, langues et cultures de l'Antiquité

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville *(en réseau avec les lycées Victor Grignard et Jean-François Millet)*
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière

Langue vivante C :

- allemand

◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

- arabe

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno

- chinois

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales

- espagnol

◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

- grec moderne

◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo

- italien

◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie *(formation à distance)*
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence *(formation à distance)*
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II *(formation à distance)*
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno

- japonais

◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard

- norvégien

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier

- portugais

◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo

- russe

◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô

- suédois

◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo

Mathématiques

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier
◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
◆ 14 **Caen** - Lycée Pierre Simon de Laplace
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Caen** - Micro lycée de Caen
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 14 **Saint-Pierre-en-Auge** - Lycée agricole Le Robillard
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

Numérique et sciences informatiques

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier *(en réseau avec le lycée Arcisse de Caumont)*
■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier *(en réseau avec le lycée Paul Cornu)*

◆ enseignement public
■ enseignement privé

◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot *(en réseau avec le lycée Le Verrier)*
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon

Physique - Chimie

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier
◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
◆ 14 **Caen** - Lycée Pierre Simon de Laplace
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 14 **Saint-Pierre-en-Auge** - Lycée agricole Le Robillard
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

Sciences de la vie et de la Terre

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Alain Chartier
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Pierre Simon de Laplace
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

Sciences de l'ingénieur

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu *(en réseau avec le lycée Marcel Gambier)*
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin

Sciences économiques et sociales

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont *(en réseau avec le lycée Alain Chartier)*
■ 14 **Bayeux** - Lycée Institution Jeanne d'Arc
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée privé Jeanne d'Arc
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Caen** - Lycée Victor Hugo
◆ 14 **Caen** - Micro lycée de Caen
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Deauville** - Lycée André Maurois
■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Cours Notre-Dame
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée expérimental
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
■ 14 **Lisieux** - Institution Frémont
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Marcel Gambier
■ 14 **Trouville-sur-Mer** - Lycée Marie Joseph
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
■ 50 **Granville** - Lycée Sévigné
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Le Verrier
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
■ 61 **Argentan** - Lycée Jeanne d'Arc
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
■ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Bignon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet
■ 61 **Sées** - Lycée Marie Immaculée

Sections de bacs binationaux

ABIBAC

◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende

BACHIBAC

◆ 14 **Caen** - Lycée Charles de Gaulle

ESABAC

◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel

Bac technologique

Bac STAV :

- domaine aménagement

◆ 50 **Coutances** - Lycée agricole de Coutances
◆ 61 **Sées** - Lycée agricole Auguste Loutreuil

- domaine production

◆ 14 **Saint-Pierre-en-Auge** - Lycée agricole Le Robillard
◆ 50 **Coutances** - Lycée agricole de Coutances
◆ 50 **Le Hommet-d'Arthenay** - Lycée agricole Saint-Lô Thère
◆ 50 **Saint-Hilaire-du-Harcouët** - Lycée agricole de la baie du Mont Saint-Michel
◆ 61 **Sées** - Lycée agricole Auguste Loutreuil

- domaine transformation

◆ 50 **Le Hommet-d'Arthenay** - Lycée agricole Saint-Lô Thère

Bac STD2A

◆ 14 **Caen** - Lycée Pierre Simon de Laplace

Bac STHR

■ 14 **Douvres-la-Délivrande** - Lycée Notre-Dame de Nazareth
◆ 14 **Ifs** - Lycée François Rabelais
◆ 50 **Granville** - Lycée hôtelier Maurice Marland

Bac STI2D :

- spécialité architecture et construction

◆ 14 **Caen** - Lycée Pierre Simon de Laplace

- spécialité énergies et environnement

■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 14 **Mondeville** - Lycée Jules Verne
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain

- spécialité innovation technologique et éco-conception

■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Caen** - Lycée Dumont d'Urville
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Saint-Hilaire-du-Harcouët** - Lycée Claude Lehec
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon

- spécialité systèmes d'information et numérique

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
■ 14 **Caen** - Institut Lemonnier
◆ 14 **Condé-en-Normandie** - Lycée Charles Tellier
◆ 14 **Mondeville** - Lycée Jules Verne
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Granville** - Lycée Julliot de la Morandière
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain

Bac STL :

- spécialité biotechnologies

◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Le Hommet-d'Arthenay** - Lycée agricole Saint-Lô Thère
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot

- spécialité sciences physiques et chimiques en laboratoire

■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Marie
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 61 **Alençon** - Lycée Alain

Bac STMG :

- spécialité gestion et finance

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Ursule
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
■ 14 **Lisieux** - Lycée les Rosiers
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet

- spécialité mercatique (marketing)

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe
◆ 14 **Caen** - Lycée Pierre Simon de Laplace
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Ursule
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
◆ 14 **Honfleur** - Lycée Albert Sorel
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
■ 50 **Agneaux** - Lycée Institut Saint-Lô
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Victor Grignard
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
■ 61 **Alençon** - Lycée Saint-François de Sales
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **La Ferté-Macé** - Lycée des Andaines
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon
◆ 61 **Mortagne-au-Perche** - Lycée Jean Monnet

- spécialité ressources humaines et communication

◆ 14 **Bayeux** - Lycée Arcisse de Caumont
◆ 14 **Caen** - Lycée Augustin Fresnel
◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Ursule
◆ 14 **Falaise** - Lycée polyvalent Guibray Liard
◆ 14 **Hérouville-Saint-Clair** - Lycée Salvador Allende
■ 14 **Lisieux** - Lycée les Rosiers
◆ 14 **Lisieux** - Lycée Paul Cornu
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Avranches** - Lycée Émile Littré
■ 50 **Avranches** - Lycée Notre-Dame de la Providence
◆ 50 **Carentan les Marais** - Lycée Sivard de Beaulieu
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
■ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Thomas Hélye
◆ 50 **Coutances** - Lycée Charles François Lebrun
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 50 **Valognes** - Lycée Henri Cornat
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
◆ 61 **Argentan** - Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
◆ 61 **Flers** - Lycée Jean Guéhenno
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin

- spécialité systèmes d'information de gestion

◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Ursule
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Alexis de Tocqueville
■ 50 **Coutances** - Lycée Jean-Paul II
◆ 50 **Saint-Lô** - Lycée Curie-Corot
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc

Bac ST2S

◆ 14 **Caen** - Lycée Jean Rostand
■ 14 **Caen** - Lycée Notre-Dame de Fidélité
■ 14 **Caen** - Lycée Sainte-Ursule
■ 14 **Lisieux** - Lycée les Rosiers
◆ 14 **Vire Normandie** - Lycée Marie Curie
◆ 50 **Cherbourg-en-Cotentin** - Lycée Jean-François Millet
◆ 50 **Mortain-Bocage** - Lycée Robert de Mortain
■ 50 **Saint-Lô** - Lycée technologique le Bon Sauveur
◆ 61 **Alençon** - Lycée polyvalent Navarre Leclerc
◆ 61 **Domfront en Poiraie** - Lycée Auguste Chevalier
■ 61 **Flers** - Lycée Saint-Thomas d'Aquin
◆ 61 **L'Aigle** - Lycée Napoléon

Bac TMD :

- option danse

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe

- option instrument

◆ 14 **Caen** - Lycée Malherbe

LES ÉTABLISSEMENTS ET LEURS FORMATIONS PAR DÉPARTEMENT

Vous trouverez ci-dessous la liste des établissements publics et privés sous contrat préparant aux bacs généraux, aux bacs technologiques (avec leurs spécialités). Les établissements sont classés par départements, puis par villes présentées par ordre alphabétique.

LEXIQUE

Bac S2TMD * : Sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse (réforme en cours sous réserve de publication au Journal officiel)

Bac ST2S : Sciences et technologies de la santé et du social

Bac STAV : Sciences et technologies de l'agronomie et du vivant

Bac STD2A : Sciences et technologies du design et des arts appliqués

Bac STHR : Sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration

Bac STI2D : Sciences et technologies de l'industrie et du développement durable

Bac STL : Sciences et technologies de laboratoire

Bac STMG : Sciences et technologies du management et de la gestion

** **Le bac S2TMD** remplace le **bac TMD** (techniques de la musique et de la danse).*

◆ LES LYCÉES PUBLICS *(VOIE SCOLAIRE)*

14 Calvados

BAYEUX 14402 Cedex
Lycée Alain Chartier
place de la Lombarderie, BP 20216
Tél. 02 31 92 09 22

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères *(en réseau avec le lycée Arcisse de Caumont)*
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques *(en réseau avec le lycée Arcisse de Caumont)*
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales *(au lycée Arcisse de Caumont)*

BAYEUX 14402 Cedex
Lycée Arcisse de Caumont
Lycée des métiers du transport et de la logistique
3 rue Baron Gérard, BP 26228
Tél. 02 31 51 18 80
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général**, spécialités proposées :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères *(au lycée Alain Chartier)*
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques *(au lycée Alain Chartier)*
- Physique - Chimie
- Sciences économiques et sociales *(en réseau avec le lycée Alain Chartier)*
- Sciences de l'ingénieur
- **Bac STI2D** spécialité Systèmes d'information et numérique
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

CAEN 14066 Cedex 4
Lycée Augustin Fresnel
77 rue Eustache Restout, BP 26231
Tél. 02 31 70 33 00
Internat filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : histoire des arts
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **ESABAC**
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

CAEN 14063 Cedex
Lycée Charles de Gaulle
39 rue d'Hastings, BP 56102
Tél. 02 31 50 14 40

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **BACHIBAC**

CAEN 14070 Cedex 5
Lycée Dumont d'Urville
73 rue de Lébisey, BP 45140
Tél. 02 31 95 58 00
Hébergement organisé hors établissement

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
(en réseau avec le lycée Pierre Simon de Laplace)
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Innovation technologique et éco-conception

CAEN 14054 Cedex 4
Lycée Jean Rostand
98 route d'Ifs, CS 85457
Tél. 02 31 52 19 40
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : histoire des arts
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STL** spécialité Biotechnologies
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- Systèmes d'information de gestion
- **Bac ST2S**

CAEN 14052 Cedex
Lycée Malherbe
14 avenue Albert Sorel
Tél. 02 31 86 18 56
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Arts : musique
- Arts : théâtre
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- **Bac TMD** options :
- Danse
- Instrument

CAEN 14075 Cedex 5
Lycée Pierre Simon de Laplace
Lycée des métiers de l'habitat
et des travaux publics
130 rue de la Délivrande, BP 5183
Tél. 02 31 93 04 30
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Langues, littératures et cultures étrangères
(au lycée Dumont d'Urville)
- Sciences de la vie et de la Terre
- **Bac STD2A**
- **Bac STI2D** spécialité Architecture et construction
- **Bac STMG** spécialité Mercatique (marketing)

CAEN 14070 Cedex 5
Lycée Victor Hugo
16 rue de la Défense Passive, BP 5132
Tél. 02 31 47 45 50
Hébergement organisé hors établissement

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Arts : histoire des arts
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

CONDÉ-EN-NORMANDIE 14110
Lycée Charles Tellier
Lycée des métiers du génie électrique
route de Vire
Tél. 02 31 69 05 04
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialité Systèmes d'information et numérique

DEAUVILLE 14800
Lycée André Maurois
10 boulevard Cornuché, BP 12200
Tél. 02 31 88 22 57
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

FALAISE 14700
Lycée polyvalent Guibray Liard
Lycée des métiers de la gestion
15 rue Saint Jean, BP 99
Tél. 02 31 41 67 00
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : danse
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR 14201 Cedex
Lycée Salvador Allende
15 rue Guyon de Guercheville, BP 21
Tél. 02 31 53 10 70
Hébergement organisé hors établissement

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **ABIBAC**
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR 14200
Collège - lycée expérimental
1000 Quartier du Grand parc
Tél. 02 31 95 14 79

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Arts : cinéma - audiovisuel
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

HONFLEUR 14600
Lycée Albert Sorel
avenue du Labrador
Tél. 02 31 81 68 68
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques

- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialité mercatique (marketing)

IFS 14123
Lycée François Rabelais
Lycée des métiers de l'hôtellerie et de la restauration
1 rue Elsa Triolet, BP 32
Tél. 02 31 46 52 50
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STHR**

LISIEUX 14107 Cedex
Lycée Marcel Gambier
3 rue du Général Leclerc, BP 97205
Tél. 02 31 48 24 60
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général**, spécialités proposées :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques *(en réseau avec le lycée Paul Cornu)*
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur *(au lycée Paul Cornu)*
- Sciences économiques et sociales

LISIEUX 14107 Cedex
Lycée Paul Cornu
Lycée des métiers des industries graphiques
9 rue Paul Cornu, BP 27225
Tél. 02 31 31 33 11
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques *(au lycée Marcel Gambier)*
- Physique - Chimie
- Sciences de l'ingénieur *(en réseau avec le lycée Marcel Gambier)*
- Sciences de la vie et de la Terre
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Innovation technologique et éco-conception
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

MONDEVILLE 14126 Cedex
Lycée Jules Verne
Lycée des métiers de l'automobile et des ingénieries électriques et industrielles
12 rue Lucien Bossoutrot, BP 84
Tél. 02 31 84 40 90
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Systèmes d'information et numérique

SAINT-PIERRE-EN-AUGE 14170
Lycée agricole Le Robillard
Lieury - L'Oudon
Tél. 02 31 42 61 10
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Biologie-écologie
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- **Bac STAV** domaine production

VIRE NORMANDIE 14504
Lycée Marie Curie
16 rue Octave Gréard, BP 10158
Tél. 02 31 68 09 71
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : cinéma - audiovisuel
- Arts : théâtre
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STL** spécialité Sciences physiques et chimiques en laboratoire
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- **Bac ST2S**

50 Manche

AVRANCHES 50303 Cedex
Lycée Émile Littré
28 rue de Verdun, BP 339
Tél. 02 33 58 04 11
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STL** spécialité Biotechnologies
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

CARENTAN-LES-MARAIS 50500
Lycée Sivard de Beaulieu
7 rue Sivard de Beaulieu, BP 139
Tél. 02 33 71 75 00

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

CHERBOURG-EN-COTENTIN 50100
Lycée Alexis de Tocqueville
34 avenue Henri Poincaré, BP 308
Tél. 02 33 88 35 00
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité *(en réseau avec les lycées Victor Grignard et Jean-François Millet)*
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Innovation technologique et éco-conception
- Systèmes d'information et numérique
- **Bac STL** spécialités :
- Biotechnologies
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- Systèmes d'information de gestion

CHERBOURG-EN-COTENTIN 50130
Lycée Jean-François Millet
1 rue de Bougainville, BP 79
Tél. 02 33 87 69 00
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Arts : cinéma - audiovisuel
- Arts : musique
- Arts : théâtre
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité *(au lycée Alexis de Tocqueville)*
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac ST2S**

CHERBOURG-EN-COTENTIN 50100
Lycée Victor Grignard
12 rue Guillaume Fouace, BP 307
Tél. 02 33 93 02 11
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité *(au lycée Alexis de Tocqueville)*
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)

COUTANCES 50207 Cedex
Lycée agricole de Coutances
rue de Regnéville sur Mer, BP 722
Tél. 02 33 19 41 10
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STAV** domaine aménagement ; domaine production

COUTANCES 50207 Cedex
Lycée Charles François Lebrun
2 rue du Lycée, BP 709
Tél. 02 33 45 16 22
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

GRANVILLE 50400
Lycée hôtelier Maurice Marland
Lycée des métiers de l'hôtellerie, de la restauration et du tourisme
159 rue des Lycées
Tél. 02 33 50 40 95
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STHR**

GRANVILLE 50406 Cedex
Lycée Julliot de la Morandière
Lycée des métiers du nautisme
rue de la Crête, BP 639
Tél. 02 33 90 74 77
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Systèmes d'information et numérique

LE HOMMET-D'ARTHENAY 50620
Lycée agricole Saint-Lô Thère
Tél. 02 33 77 80 80
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac STAV** domaine production ; domaine transformation
- **Bac STL** spécialité Biotechnologies

MORTAIN-BOCAGE 50140
Lycée Robert de Mortain
Lycée des métiers des carrières du sanitaire et du social
30 rue 30e Division américaine
Tél. 02 33 59 00 76
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac ST2S**

SAINT-HILAIRE-DU-HARCOUËT 50600
Lycée agricole de la baie du Mont Saint-Michel
route de Fougères
Tél. 02 33 91 02 20
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STAV** technologies de la production agricole

SAINT-HILAIRE-DU-HARCOUËT 50600
Lycée Claude Lehec
Lycée des métiers de la maintenance des matériels
rue Dauphine, BP 109
Tél. 02 33 79 06 80
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STI2D** spécialité Innovation technologique et éco-conception

SAINT-LÔ 50010 Cedex
Lycée Curie-Corot
377 rue de l'Exode, BP 290
Tél. 02 33 75 67 67
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques *(en réseau avec le lycée Le Verrier)*
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Innovation technologique et éco-conception
- **Bac STL** spécialité Biotechnologies
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- Systèmes d'information de gestion

SAINT-LÔ 50002 Cedex
Lycée Le Verrier
7 rue le Verrier, BP 382
Tél. 02 33 72 67 00
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques *(au lycée Curie-Corot)*
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

VALOGNES 50700
Lycée Henri Cornat
36 rue Henri Cornat, BP 321
Tél. 02 33 40 00 42
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Arts : histoire des arts
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

61 Orne

ALENÇON 61014 Cedex
Lycée Alain
27 boulevard Mézeray, BP 341
Tél. 02 33 80 38 50
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques

- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Innovation technologique et éco-conception
- Systèmes d'information et numérique
- **Bac STL** spécialité Sciences physiques et chimiques en laboratoire

ALENÇON 61014 Cedex

Lycée polyvalent Navarre Leclerc
avenue du Général Leclerc, BP 357
Tél. 02 33 80 33 50
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Arts : cinéma - audiovisuel
- Arts : musique
- Arts : théâtre
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- Systèmes d'information de gestion
- **Bac ST2S**

ARGENTAN 61200

Lycée polyvalent Mézeray Gabriel
Lycée des métiers de la topographie et de l'habitat
6 place Robert Dugué
Tél. 02 33 67 88 88
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Ressources humaines et communication

DOMFRONT EN POIRAIE 61700

Lycée Auguste Chevalier
7 place du Champ de Foire, BP 39
Tél. 02 33 38 51 19
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac ST2S**

FLERS 61105 Cedex

Lycée Jean Guéhenno
Lycée des métiers des services, de l'industrie et du tertiaire
16 rue Pierre Huet, BP 269
Tél. 02 33 65 80 40
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialité Innovation technologique et éco-conception
- **Bac STMG** spécialités :
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

LA FERTÉ-MACÉ 61600

Lycée des Andaines
Lycée des métiers du bois et de la transition écologique
3 place du Général de Gaulle
Tél. 02 33 14 00 50
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)

L'AIGLE 61306 Cedex

Lycée Napoléon
15 rue des Sports, BP 207
Tél. 02 33 84 26 60
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STI2D** spécialité Innovation technologique et éco-conception
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- **Bac ST2S**

MORTAGNE-AU-PERCHE 61400

Lycée Jean Monnet
2 rue Jean Monnet, BP 104
Tél. 02 33 85 18 50
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)

SÉES 61500

Lycée agricole Auguste Loutreuil
rue du 11 Novembre 1918
Tél. 02 33 81 74 00
Internat garçons-filles

Diplôme préparé

- **Bac STAV** domaine aménagement ; domaine production

LES LYCÉES PRIVÉS SOUS CONTRAT *(VOIE SCOLAIRE)*

14 Calvados

BAYEUX 14403 Cedex
Lycée Institution Jeanne d'Arc
10-12 rue d'Eterville, BP 36318
Tél. 02 31 92 91 00

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

CAEN 14013 Cedex
Institut Lemonnier
Lycée des métiers des systèmes numériques et de l'énergie
60 rue d'Hérouville, CS 80269
Tél. 02 31 46 72 00
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de l'ingénieur
- **Bac STI2D** spécialités :
- Énergies et environnement
- Innovation technologique et éco-conception
- Systèmes d'information et numérique

CAEN 14074 Cedex 5
Lycée Notre-Dame de Fidélité
Lycée des métiers du secteur de la santé et du social
8 rue du Petit Clos Saint Marc, BP 5223
Tél. 02 31 46 76 86

Diplôme préparé
- **Bac ST2S**

CAEN 14000
Lycée privé Jeanne d'Arc
27 rue Claude Chappe
Tél. 02 31 29 33 88

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

CAEN 14000
Lycée Sainte-Marie
8 avenue de la Croix Guérin
Tél. 02 31 46 86 31
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac général** spécialités :
- Arts : musique
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Littérature, langues et cultures de l'Antiquité
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STL** spécialités :
- Biotechnologies
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire

CAEN 14067 Cedex 4
Lycée Sainte-Ursule
Lycée des métiers du tertiaire
1 place Wurzburg, BP 6299
Tél. 02 31 94 71 00

Diplômes préparés
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- Systèmes d'information de gestion
- **Bac ST2S**

DOUVRES-LA-DÉLIVRANDE 14440
Cours Notre-Dame
rue de l'Arbalète
Tél. 02 31 37 30 16
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

DOUVRES-LA-DÉLIVRANDE 14440
Lycée Notre-Dame de Nazareth
avenue de la Basilique, BP 80
Tél. 02 31 36 12 12
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac STHR**

LISIEUX 14100
Institution Frémont
12 rue Paul Banaston
Tél. 02 31 48 58 10
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

LISIEUX 14100
Lycée les Rosiers
17 chemin de Rocques
Tél. 02 31 48 21 80
Internat garçons-filles

Diplômes préparés
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Ressources humaines et communication
- **Bac ST2S**

TROUVILLE-SUR-MER 14360
Lycée Marie Joseph
2 avenue de la Marnière Hennequeville
Tél. 02 31 14 05 50

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Arts : cinéma - audiovisuel
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politique
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

50 Manche

AGNEAUX 50180
Lycée Institut Saint-Lô
18 rue de l'Oratoire
Tél. 02 33 77 17 17
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)

AVRANCHES 50303 Cedex
Lycée Notre-Dame de la Providence
9 rue Chanoine Bérenger, BP 340
Tél. 02 33 58 02 22
Internat garçons-filles

Diplôme préparé
- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

CHERBOURG-EN-COTENTIN 50100

Lycée Thomas Hélye
87 rue Emmanuel Liais
Tél. 02 33 78 14 24

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication

COUTANCES 50200

Lycée Jean-Paul II
60 rue d'Ilkley
Tél. 02 33 76 56 56
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialité Systèmes d'information de gestion

GRANVILLE 50400

Lycée Sévigné
15 boulevard Girard Desprairies
Tél. 02 33 50 03 64
Internat garçons-filles

Diplôme préparé

- **Bac général** spécialités :
- Arts : arts plastiques
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

SAINT-LÔ 50001 Cedex

Lycée technologique le Bon Sauveur
Lycée des métiers des soins à la personne et du tourisme
1 rue Elisabeth de Surville, BP 331
Tél. 02 33 72 53 53
Internat garçons-filles

Diplôme préparé

- **Bac ST2S**

61 Orne

ALENÇON 61007 Cedex

Lycée Saint-François de Sales
100 rue Labillardière, BP 217
Tél. 02 33 82 43 00
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)

ARGENTAN 61203 Cedex

Lycée Jeanne d'Arc
10 rue du Collège, CS 20221
Tél. 02 33 12 26 30
Internat garçons-filles

Diplôme préparé

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

FLERS 61105 Cedex

Lycée St-Thomas d'Aquin
1 place Claudius Duperron, BP 246
Tél. 02 33 64 90 79
Internat garçons-filles

Diplômes préparés

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- **Bac STMG** spécialités :
- Gestion et finance
- Mercatique (marketing)
- Ressources humaines et communication
- **Bac ST2S**

MORTAGNE-AU-PERCHE 61400

Lycée Bignon
3 rue de la Comédie, BP 4
Tél. 02 33 85 15 50
Internat garçons-filles

Diplôme préparé

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

SÉES 61500

Lycée Marie Immaculée
6 rue Charles Forget, BP 96
Tél. 02 33 27 80 28

Diplôme préparé

- **Bac général** spécialités :
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Langues, littératures et cultures étrangères
- Mathématiques
- Physique - Chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

LES ADRESSES UTILES

LES CENTRES D'INFORMATION ET D'ORIENTATION (CIO)

Les CIO (centres d'information et d'orientation) sont des services publics gratuits de l'Éducation nationale. Ils accueillent tout public à la recherche d'informations et de conseils sur les études, les diplômes, les concours et les professions.
On y trouve de la documentation, mais on peut aussi être reçu en entretien avec un psy-EN (psychologue de l'Éducation nationale). Chaque CIO travaille également en étroite collaboration avec les établissements publics de son secteur (collèges, lycées et universités) afin d'accompagner les jeunes dans leurs projets scolaires et professionnels.

14 Calvados

BAYEUX 14400
38 avenue Georges Clémenceau
Tél. 02 31 22 46 62
cio.bayeux@ac-caen.fr

CAEN 14000
8 rue Xavier de Saint-Pol
Tél. 02 31 85 48 09
cio.caen2@ac-caen.fr

HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR 14200
CIDEME, 1 place de l'Europe
Tél. 02 31 95 21 90
cio.herouville@ac-caen.fr

LISIEUX 14100
rue Pierre Colombe
Tél. 02 31 48 21 50
cio.lisieux@ac-caen.fr

VIRE NORMANDIE
14500
51 rue André Halbout
Tél. 02 31 68 03 04
cio.vire@ac-caen.fr

50 Manche

AVRANCHES 50302 Cedex
1 rue Saint-Martin, BP 241
Tél. 02 33 58 72 66
cio.avranches@ac-caen.fr

CHERBOURG-EN-COTENTIN 50100
78 rue de la Duché
Tél. 02 33 53 53 21
cio.cherbourg@ac-caen.fr

SAINT-LÔ 50000
108 rue Bellevue
Tél. 02 33 57 01 91
cio.saintlo@ac-caen.fr

61 Orne

ALENÇON 61000
82 boulevard de Strasbourg
Tél. 02 33 26 59 50
cio.alencon@ac-caen.fr

ARGENTAN 61200
(antenne)
33 rue Saint-Martin
Tél. 02 33 36 02 57
cio.argentan@ac-caen.fr

FLERS 61100
18 rue Henri Laforest
Tél. 02 33 65 34 32
cio.flers@ac-caen.fr

L'AIGLE 61300
8 rue René Vivien
Tél. 02 33 24 22 84
cio.laigle@ac-caen.fr

AUTRES ADRESSES

LIBRAIRIE ONISEP

Délégation régionale de Normandie - Caen
21 rue du Moulin-au-Roy, BP 55141
14070 CAEN CEDEX 5
drocaen@onisep.fr
Tél. 02 50 10 15 35

Du lundi au vendredi :
9 h - 12 h 30 / 13 h 30 - 17 h

> www.onisep.fr/caen
> twitter.com/Onisepnormandie

Les maisons départementales des personnes handicapées (MDPH)

Les MDPH, créées par la loi du 11 février 2005, accueillent, informent et accompagnent les personnes en situation de handicap.

C'est la CDAPH (commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées) qui décide les mesures permettant la compensation du handicap, et les modalités de mise en œuvre du PPS (projet personnalisé de scolarisation).
Voir pages 21 et 23.

• 17 rue du 11 Novembre
14000 Caen
Tél. 02 31 78 91 75

• 586 rue de l'Exode
50000 Saint-Lô
Tél. 02 33 05 55 50

• 13 rue Marchand Saillant, CS 50020
61005 Alençon
Tél. 02 33 15 00 31

www.mdph.fr

Rectorat

168 rue Caponière, BP 46184
14061 Caen CEDEX
Tél. 02 31 30 15 00
www.ac-caen.fr

Service Information et conseil aux familles (SICF)

Pour l'enseignement privé sous contrat

4 rue de Lebisey
14000 Caen
Tél. 02 31 94 62 22

Direction régionale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt de Normandie (DRAAF)

Service régional de la formation et du développement (SRFD)

6 boulevard Général Vannier, CS 95181
14070 Caen Cedex 5
Tél. 02 31 24 98 60
www.educagri.fr
agriculture.gouv.fr

Direction des services département aux de l'Éducation nationale (DSDEN)

• 2 place de l'Europe, BP 90036
14208 Hérouville-Saint-Clair CEDEX
Tél. 02 31 45 95 00
www.ac-caen.fr/dsden14

• 12 rue de la Chancellerie, BP 442
50002 Saint-Lô CEDEX
Tél. 02 33 06 92 00
www.ac-caen.fr/dsden50

• cité administrative
place du Général Bonet
61013 Alençon CEDEX
Tél. 02 33 32 50 50
www.ac-caen.fr/dsden61

Centre régional d'information jeunesse de Normandie Caen (CRIJ)

16 rue Neuve Saint-Jean
14000 Caen
Tél. 02 31 27 80 80
www.crijnormandie.fr

EXPLOREZ L'UNIVERS DES MÉTIERS

NOUVEAU

14,90€

disponible sur onisep.fr rubrique la librairie

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

onisep TOUTE L'INFO SUR LES MÉTIERS ET LES FORMATIONS